

Lingua inglese

Classe	Nuclei fondanti (obiettivi minimi)
1	<p>Su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale,</p> <ul style="list-style-type: none"> - comprendere i punti principali di messaggi e annunci semplici e chiari, - ricercare informazioni, - interagire in conversazioni brevi e semplici, - descrivere in maniera semplice, - scrivere brevi testi, <p>in cui sono presenti le seguenti strutture:</p> <ul style="list-style-type: none"> - articolo/determiners (the, a/an, some/any e composti) - il genitivo sassone - verbo : forma afferm. negat. interr. di: presente semplice e progressivo; passato semplice e progressivo, futuro (programma stabilito, intenzioni), can, must - preposizioni di tempo e di luogo - l'avverbio di frequenza - comparativi e superlativi - proposizioni relative: who, which - lessico : aspetto fisico e dati personali, esperienze e avvenimenti presenti e passati, abbigliamento, routine, familiari e amici, lo spazio in cui viviamo (case, vie, negozi, ambiente), viaggi, cibi e bevande. <p>Conoscere e saper parlare di argomenti di civiltà, quali:</p> <ul style="list-style-type: none"> - i Paesi anglofoni: elementi di civiltà (due argomenti) - (Liceo linguistico) due argomenti del programma di conversazione
2	<p>Su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale, e in racconti a livello B1,</p> <ul style="list-style-type: none"> - comprendere i punti principali di messaggi e annunci semplici e chiari, - ricercare informazioni, - interagire in conversazioni brevi e semplici, - descrivere in maniera semplice, - scrivere brevi testi, <p>in cui sono presenti le seguenti strutture:</p> <ul style="list-style-type: none"> - tutti i tempi verbali; in particolare future forms, present perfect vs. simple past, - modal verbs, - passive form: presente e passato. - reported speech. - yet, already, still, since, for. - if-clauses tipo 0, 1, 2 e time clauses. - prepositions - lessico: aggettivi –ed/-ing, aggettivi + prep., personalità, jobs, illnesses, TV programmes, technology <p>Conoscere e saper parlare di argomenti di civiltà, quali:</p> <ul style="list-style-type: none"> - la storia e letteratura del Medio Evo (due argomenti) - i Paesi anglofoni: elementi di civiltà (due argomenti) - (Liceo linguistico) due argomenti del programma di conversazione
3	<p>Su temi di attualità, letteratura, cinema, arte, ecc.,</p> <ul style="list-style-type: none"> - comprendere in modo globale e selettivo testi orali/scritti su argomenti diversificati, attinenti alle aree di interesse, - produrre testi orali e scritti coesi per riferire fatti, descrivere situazioni, sostenere opinioni - interagire in conversazioni e discussioni semplici, <p>in cui sono presenti le seguenti strutture:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - present and past simple, continuous, present and past perfect tenses, future, - time clauses e conditionals tipo 1,2,3, - modals, - passive form, reported speech, relative clauses, come in seconda - phrasal verbs, idioms, word formation <p>Conoscere e saper parlare di argomenti di civiltà, quali:</p> <ul style="list-style-type: none"> - la storia e letteratura dal Rinascimento al'700; il teatro, Shakespeare (un'opera teatrale), il sonetto, il romanzo (1 autore) - questioni sociali ed economiche nel mondo (due argomenti/temi) - (Liceo linguistico) due argomenti del programma di conversazione: questioni sociali ed economiche nel mondo
<p>4</p>	<p>Su temi di attualità, letteratura, cinema, arte, ecc.,</p> <ul style="list-style-type: none"> - comprendere in modo globale e selettivo testi orali/scritti su argomenti diversificati, attinenti alle aree di interesse, - produrre testi orali e scritti strutturati per riferire fatti, descrivere situazioni, sostenere e motivare opinioni, - utilizzare lessico e forme testuali adeguate al contesto, - interagire in conversazioni e discussioni semplici, <p>in cui sono presenti le seguenti strutture:</p> <ul style="list-style-type: none"> - frasi relative, - verbi seguiti da ing-form o da infinito, - the passive, - modals, - conditionals, - reported speech, - phrasal verbs, idioms, word formation <p>Conoscere e saper parlare di argomenti di civiltà, quali:</p> <ul style="list-style-type: none"> - la storia e letteratura dal '600 all'800; il romanzo (un autore), due autori romantici - questioni sociali ed economiche nel mondo (due argomenti/temi) - (Liceo linguistico) due argomenti del programma di conversazione: questioni sociali ed economiche nel mondo
<p>5</p>	<p>Su temi di attualità, letteratura, cinema, arte, ecc.,</p> <ul style="list-style-type: none"> - comprendere in modo globale e selettivo testi orali/scritti su argomenti diversificati, attinenti alle aree di interesse, - produrre testi orali e scritti strutturati per riferire fatti, descrivere situazioni, sostenere e motivare opinioni, - utilizzare lessico e forme testuali adeguate al contesto, - interagire in conversazioni e discussioni semplici, <p>in cui sono presenti tutte le strutture previste per gli anni precedenti.</p> <p>Conoscere e saper parlare di argomenti di civiltà, quali:</p> <ul style="list-style-type: none"> - la storia e letteratura dall'800 ai giorni nostri; il romanzo vittoriano (Dickens), l'Estetismo, il Modernismo (Joyce, Eliot), la letteratura del dopo-guerra: Orwell, Beckett. - questioni sociali ed economiche nel mondo (due argomenti/temi) - (Liceo linguistico) due argomenti del programma di conversazione: questioni sociali ed economiche nel mondo