

1100 – B1 Ed. 4 -7-2010	LICEO SCIENTIFICO STATALE “G. FALCONE E P. BORSELLINO”	Data 31-10-2014	Lucia Gasperini	Pagina 1 di 4
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI STORIA E GEOGRAFIA				

DIPARTIMENTO DI LETTERE CLASSI PRIME	MATERIA STORIA E GEOGRAFIA CLASSE IA DOCENTE Lucia GASPERINI
---	--

PROFILO CLASSE	
INGRESSO	USCITA
LA CLASSE FORMATA DA 29 STUDENTI SI PRESENTA VIVACE E COMPLESSIVAMENTE DISPONIBILE AL DIALOGO EDUCATIVO. NON E' POSSIBILE IN QUESTO MOMENTO ESPRIMERE VALUTAZIONI SUI LIVELLI DI PARTENZA, PERCHE' L'ATTIVITÀ DIDATTICA E' STATA AVVIATA ALL'INIZIO DI OTTOBRE E NEL CORSO DEL MESE E' CAMBIATA LA DOCENTE DELLA DISCIPLINA.	
COMPETENZE DI CITTADINANZA DELIBERATE DAL CONSIGLIO DI CLASSE	
☐ Comunicare ➤ comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali) ➤ rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali). ☐ Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri. ☐ Imparare ad imparare: organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale, informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.	

COMPETENZE	ASSI AFFERENTI			
	ling	matem	sto	tecn
1. padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti	X			
2. leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo	X			
3. produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	X			
4. utilizzare la lingua italiana in relazione ai principali scopi comunicativi ed operativi	X			
5. utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario	X			
6. utilizzare e produrre testi multimediali Prendere appunti e redigere sintesi e relazioni	X			
7. Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico		X		
8. Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali			X	
9. Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente			X	
10. Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità				X
11. Essere consapevole delle potenzialità delle tecnologie rispetto al contesto culturale e sociale in cui vengono applicate				X

1100 – B1 Ed. 4 -7-2010	LICEO SCIENTIFICO STATALE “G. FALCONE E P. BORSELLINO”	Data 31-10-2014	Lucia Gasperini	Pagina 2 di 4
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI STORIA E GEOGRAFIA				

N° 1 STORIA- scansione annuale		COMPETENZE 1,2,3,4,6,7,8,9,10,11	
ABILITA'			
1 a. Comprendere il messaggio contenuto in un testo orale			
1b. Cogliere le relazioni logiche tra le varie componenti di un testo orale			
1c. Esporre in modo chiaro, logico e coerente esperienze vissute o testi ascoltati			
1e. Affrontare molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni e idee per esprimere anche il proprio punto di vista			
2c. Individuare natura, funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo			
3 a. Ricercare, acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche in funzione della produzione di testi scritti di vario tipo			
3b. Prendere appunti e redigere sintesi e relazioni			
3c. Rielaborare in forma chiara le informazioni			
4g. Riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all’altro in contesti multiculturali			
6 . Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva			
7 a Raccogliere, organizzare e rappresentare un insieme di dati			
8 a Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l’osservazione di eventi storici e di aree geografiche			
8b Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordiante spazio-tempo			
8c identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree e periodi diversi			
8d Comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza personale			
8e Leggere- anche in modalità multimediale- le differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche ricavandone informazioni su eventi storici di diverse epoche e differenti aree geografiche			
8f Individuare i principali mezzi e strumenti che hanno caratterizzato l’innovazione tecnico-scientifica nel corso della storia			
9c Identificare i diversi modelli istituzionali e di organizzazione sociale e le principali relazioni tra persona – famiglia- società-Stato			
10c Individuare, con la guida del docente, una possibile interpretazione dei dati in base a semplici modelli			
11d Utilizzare le funzioni di base dei software più comuni per produrre testi e comunicazioni multimediali, calcolare e rappresentare dati, disegnare, catalogare informazioni, cercare informazioni e comunicare in rete			
CONOSCENZE - Settembre - Ottobre: Incontro con la storia. Le tappe dell’ominazione. Dal Paleolitico al Neolitico. Le civiltà del Vicino Oriente antico: popoli e regni della Mesopotamia (cenni); gli Egizi (cenni) - Novembre: Fenici, Ebrei, Persiani (cenni). Creta, Micene e il medioevo ellenico - Dicembre: L’espansione e la cultura della Grecia. La civiltà della polis. Sparta e Atene. - Gennaio: Le guerre persiane. L’apogeo della civiltà delle <i>poleis</i>. - Febbraio: La crisi delle <i>poleis</i>. Le guerre del Peloponneso. Il regno di Alessandro Magno e l’ellenismo. - Marzo: L’Italia arcaica, gli Etruschi e la nascita di Roma. La repubblica di Roma e la sua espansione nella penisola italiana. - Aprile: Le guerre puniche e l’annessione della Grecia. I rivolgimenti culturali e sociali e le riforme dei Gracchi. - Maggio- Giugno: Mario, Silla, Pompeo. Cesare. La guerra tra Cesare e Pompeo. La “dittatura democratica” di Cesare.		RELAZIONE FINALE	
		Si/ no	RIPORTARE E MOTIVARE EVENTUALI VARIAZIONI
METODOLOGIA: lezione frontale, ppt, materiale multimediale, mappe storiche, mappe concettuali e schemi			
TIPO VERIFICA: prova orale, questionario scritto a risposta aperta/chiusa			
DURATA: tutto AS (3 ore settimanali nel 1° quadrimestre; 1-2 ore settimanali nel 2°)			

1100 – B1 Ed. 4 -7-2010	LICEO SCIENTIFICO STATALE “G. FALCONE E P. BORSELLINO”	Data 31-10-2014	Lucia Gasperini	Pagina 3 di 4
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI STORIA E GEOGRAFIA				

N° 2 GEOGRAFIA		COMPETENZE 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11	
ABILITA'			
1a. Comprendere il messaggio contenuto in un testo orale			
1b. Cogliere le relazioni logiche tra le varie componenti di un testo orale			
1c. Esporre in modo chiaro, logico e coerente esperienze vissute o testi ascoltati			
1e. Affrontare molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni e idee per esprimere anche il proprio punto di vista			
1f. Individuare il punto di vista dell'altro in contesti formali ed informali			
2c. Individuare natura, funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi di un		testo	
3c. Rielaborare in forma chiara le informazioni			
3d. Produrre testi corretti e coerenti adeguati alle diverse situazioni comunicative			
4g. Riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali			
5b. Conoscere i rispettare i beni culturali e ambientali a partire dal proprio territorio			
6a. Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva			
7a. Raccogliere, organizzare e rappresentare un insieme di dati			
7c. Leggere e interpretare tabelle e grafici in termini di corrispondenze fra elementi di due insiemi			
8a. Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche			
8d. Comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza personale			
8e. Leggere- anche in modalità multimediale- le differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche ricavandone informazioni su eventi storici di diverse epoche e differenti aree geografiche			
9f. Adottare nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali			
10c. Individuare, con la guida del docente, una possibile interpretazione dei dati in base a semplici modelli			
10d. Presentare i risultati dell'analisi			
11d. Utilizzare le funzioni di base dei software più comuni per produrre testi e comunicazioni multimediali, calcolare e rappresentare dati, disegnare, catalogare informazioni, cercare informazioni e comunicare in rete			
CONOSCENZE/testo: SULLE TRACCE DI ERODOTO - Febbraio: Il mondo:quadri fisici e geopolitica (unità 1) - Marzo: Le grandi disuguaglianze del mondo (unità 3) - Aprile: Miliardi di persone, un mondo solo (unità 4) - Maggio: Scenario mondiale: economia e geopolitica (unità 2 –obbligatori cap 5/ 6: ONU)		RELAZIONE FINALE	
		Si/ no	RIPORTARE E MOTIVARE EVENTUALI VARIAZIONI
METODOLOGIA lezione frontale, ppt, materiale multimediale, mappe concettuali e schemi			
TIPO VERIFICA: lavori di gruppo per la produzione di ppt, esposizioni orali			
DURATA SCANSIONE ANNUALE: secondo quadrimestre (1-2 ore settimanali)			

N° 3 CITTADINANZA E COSTITUZIONE	COMPETENZE 1, 2,3,4,6,7,8,9,11
ABILITA'	
1a. Comprendere il messaggio contenuto in un testo orale	
1b. Cogliere le relazioni logiche tra le varie componenti di un testo orale	
1c. Esporre in modo chiaro, logico e coerente esperienze vissute o testi ascoltati	
1e. Affrontare molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni e idee per esprimere anche il proprio punto di vista	
1f. Individuare il punto di vista dell'altro in contesti formali ed informali	
2c. Individuare natura, funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo	
3c. Rielaborare in forma chiara le informazioni	
4g. Riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali	
6a. Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva	
7a. Raccogliere, organizzare e rappresentare un insieme di dati	
7c. Leggere e interpretare tabelle e grafici in termini di corrispondenze fra elementi di due insiemi	
8c. identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree e periodi diversi	
8d. Comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza personale	
9b. Individuare le caratteristiche essenziali della norma giuridica e comprenderle a partire dalle proprie esperienze e dal contesto scolastico	
11d. Utilizzare le funzioni di base dei software più comuni per produrre testi e comunicazioni multimediali, calcolare e rappresentare dati, disegnare, catalogare informazioni, cercare informazioni e comunicare in rete	

1100 – B1 Ed. 4 -7-2010	LICEO SCIENTIFICO STATALE “G. FALCONE E P. BORSELLINO”	Data 31-10-2014	Lucia Gasperini	Pagina 4 di 4
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI STORIA E GEOGRAFIA				

CONOSCENZE	RELAZIONE FINALE	
	Si/ no	RIPORTARE E MOTIVARE EVENTUALI VARIAZIONI
- Le figure di Giovanni Falcone e Paolo Borsellino (1° Q) Maggio: Diritti di cittadinanza e diritti umani (tema 1)		
METODOLOGIA: lezione frontale, lezioni circolari, collegamenti con le schede del libro di storia, ppt, materiale audiovisivo		
TIPO VERIFICA: lavori di gruppo finalizzati alla produzione di ppt		