

|                                             |                                                           |      |       |               |
|---------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|------|-------|---------------|
| 1100 – B1<br>Ed. 4 -7-2010                  | LICEO SCIENTIFICO STATALE<br>“G. FALCONE E P. BORSELLINO” | Data | Firma | Pagina 1 di 4 |
| <b>PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI ITALIANO</b> |                                                           |      |       |               |

|                                             |                                                        |
|---------------------------------------------|--------------------------------------------------------|
| DIPARTIMENTO DI LETTERE<br><br>CLASSI PRIME | MATERIA ITALIANO<br>DL<br><br>DOCENTE STEFANIA GIUDICI |
|---------------------------------------------|--------------------------------------------------------|

| PROFILO DELLA CLASSE                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| INGRESSO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | USCITA |
| A UNA PRIMA OSSERVAZIONE, LA CLASSE SEMBRA ESSERE COMPOSTA DA STUDENTI MOTIVATI E CURIOSI, CHE RISPONDONO CON VIVACITÀ AL DIALOGO EDUCATIVO. SI SONO PERÒ RISCONTRATE LE PRIME FRAGILITÀ DOVUTE A UN METODO DI STUDIO NON SEMPRE EFFICACE. NON TUTTI SONO PUNTUALI NEL RISPETTO DELLE CONSEGNE. COMPORTAMENTO CORRETTO ED EDUCATO. |        |

| COMPETENZE DI CITTADINANZA DELIBERATE DAL CONSIGLIO DI CLASSE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>□ <b>Imparare ad imparare:</b> organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.</li> <li>□ <b>Progettare:</b> elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.</li> <li>□ <b>Comunicare</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali)</li> <li>➤ rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).</li> </ul> </li> <li>□ <b>Collaborare e partecipare:</b> interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.</li> <li>□ <b>Agire in modo autonomo e responsabile:</b> sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.</li> <li>□ <b>Risolvere problemi:</b> affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.</li> <li>□ <b>Individuare collegamenti e relazioni:</b> individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.</li> <li>□ <b>Acquisire ed interpretare l'informazione:</b> acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.</li> </ul> |

| COMPETENZE                                                                                                                                                                                            | ASSI AFFERENTI |            |         |             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|------------|---------|-------------|
|                                                                                                                                                                                                       | linguistico    | matematico | storico | tecnologico |
| 1. padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti                                                             | X              |            |         |             |
| 2. leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo                                                                                                                                    | X              |            |         |             |
| 3. produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi                                                                                                                         | X              |            |         |             |
| 4. utilizzare la lingua italiana in relazione ai principali scopi comunicativi ed operativi                                                                                                           | X              |            |         |             |
| 5. utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario                                                                                          | X              |            |         |             |
| 6. utilizzare e produrre testi multimediali                                                                                                                                                           | X              |            |         |             |
| 7. Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi                                                                                                                                  |                | X          |         |             |
| 8. Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente |                |            | X       |             |
| 9. Essere consapevole delle potenzialità delle tecnologie rispetto al contesto culturale e sociale in cui vengono applicate                                                                           |                |            |         | X           |

|                                             |                                                                         |      |       |               |
|---------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|------|-------|---------------|
| <b>1100 – B1</b><br>Ed. 4 -7-2010           | <b>LICEO SCIENTIFICO STATALE</b><br><b>“G. FALCONE E P. BORSELLINO”</b> | Data | Firma | Pagina 2 di 4 |
| <b>PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI ITALIANO</b> |                                                                         |      |       |               |

## UNITA' DIDATTICHE

| <b>N° 1    didattica della scrittura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                        | <b>COMPETENZE 1, 3, 4, 7, 9</b> |                                                          |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|---------------------------------|----------------------------------------------------------|
| <b>ABILITA'</b><br>1c. Esporre in modo chiaro, logico e coerente esperienze vissute o testi ascoltati<br>1e. Affrontare molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni e idee per esprimere anche il proprio punto di vista<br>1f. Individuare il punto di vista dell'altro in contesti formali ed informali<br>3a. Ricercare, acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche in funzione della produzione di testi scritti di vario tipo<br>3b. Prendere appunti e redigere sintesi e relazioni<br>3c. Rielaborare in forma chiara le informazioni<br>3d. Produrre testi corretti e coerenti adeguati alle diverse situazioni comunicative<br>4c. Descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi relativi all'ambito personale e sociale<br>4d. Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali<br>4f. Scrivere brevi testi di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale su tematiche coerenti con i percorsi di studio<br>9d. Utilizzare le funzioni di base dei software più comuni per produrre testi e comunicazioni multimediali, calcolare e rappresentare dati, disegnare, catalogare informazioni, cercare informazioni e comunicare in rete |                                        | <b>RELAZIONE FINALE</b>         |                                                          |
| <b>CONOSCENZE</b><br>Le tecniche di composizione del testo: riassuntivo, descrittivo, narrativo, espositivo; i caratteri e Le tecniche di un'analisi scritta del testo letterario                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                        | Si/no                           | <b>RIPORTARE E<br/>MOTIVARE EVENTUALI<br/>VARIAZIONI</b> |
| <b>METODOLOGIA</b><br>1. presentazione dei prerequisiti per una scrittura corretta: coerenza, coesione, correttezza ortografica, punteggiatura / esercizi in classe e a casa<br>2. presentazione della corretta procedura per la stesura di un testo: tipi di titoli, raccolta delle idee, organizzazione delle idee, stesura e revisione del testo / esercizi in classe e a casa<br>3. presentazione di elementi di registro e stile / esercizi<br>4. per ogni tipologia testuale in oggetto: presentazione a partire da testi esemplificativi; esame della specificità ; esercizi guidati in classe; esercizi domestici                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                        |                                 |                                                          |
| <b>TIPO VERIFICA:</b> produzione di testi scritti                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                        |                                 |                                                          |
| <b>DURATA ORE:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>DURATA:</b> tutto l'anno scolastico |                                 |                                                          |

| <b>N° 2    Riflessione sulla lingua</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  | <b>COMPETENZE 2, 4, 9</b> |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------|--|
| <b>ABILITA'</b><br>2a. Padroneggiare le strutture della lingua presenti nei testi<br>4d. Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali<br>9d. Utilizzare le funzioni di base dei software più comuni per produrre testi e comunicazioni multimediali, calcolare e rappresentare dati, disegnare, catalogare informazioni, cercare informazioni e comunicare in rete |  | <b>RELAZIONE FINALE</b>   |  |
| <b>CONOSCENZE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |                           |  |

|                                             |                                                                         |      |       |               |
|---------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|------|-------|---------------|
| <b>1100 – B1</b><br>Ed. 4 -7-2010           | <b>LICEO SCIENTIFICO STATALE</b><br><b>“G. FALCONE E P. BORSELLINO”</b> | Data | Firma | Pagina 3 di 4 |
| <b>PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI ITALIANO</b> |                                                                         |      |       |               |

|                                                                                                                                                                                                                                           |                                        |       |                                                 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|-------|-------------------------------------------------|
| Analisi grammaticale, analisi logica della frase e del periodo                                                                                                                                                                            |                                        | Si/no | RIPORTARE E<br>MOTIVARE EVENTUALI<br>VARIAZIONI |
| <b>METODOLOGIA:</b> test ingresso + eventuale corso di recupero; presentazione del costrutto tramite lezione frontale e/o sua ricostruzione a partire dall'analisi di un testo; esercizi di analisi guidati in classe; esercizi domestici |                                        |       |                                                 |
| <b>TIPO VERIFICA:</b> esercizi scritti/orali                                                                                                                                                                                              |                                        |       |                                                 |
| <b>DURATA ORE:</b>                                                                                                                                                                                                                        | <b>DURATA:</b> tutto l'anno scolastico |       |                                                 |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                             |                                                 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|
| <b>N° 3</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>Didattica della lettura e dell'esposizione orale: il testo narrativo</b> | <b>COMPETENZE 1, 2, 3, 4, 5,</b>                |
| <b>6, 9</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                             |                                                 |
| <b>ABILITA'</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                             |                                                 |
| 1a. Comprendere il messaggio contenuto in un testo orale<br>1b. Cogliere le relazioni logiche tra le varie componenti di un testo orale<br>1c. Esporre in modo chiaro, logico e coerente esperienze vissute o testi ascoltati<br>1d. Riconoscere differenti registri comunicativi di un testo orale<br>1e. Affrontare molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni e idee per esprimere anche il proprio punto di vista<br>1f. Individuare il punto di vista dell'altro in contesti formali ed informali<br>2b. Applicare strategie diverse di lettura<br>2c. Individuare natura, funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo<br>2d. Cogliere i caratteri specifici di un testo letterario<br>3b. Prendere appunti e redigere sintesi e relazioni<br>3c. Rielaborare in forma chiara le informazioni<br>3d. Produrre testi corretti e coerenti adeguati alle diverse situazioni comunicative<br>4d. Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali<br>4f. Scrivere brevi testi di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale su tematiche coerenti con i percorsi di studio<br>5a. Riconoscere e apprezzare le opere d'arte<br>6a. Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva<br>9d. Utilizzare le funzioni di base dei software più comuni per produrre testi e comunicazioni multimediali, calcolare e rappresentare dati, disegnare, catalogare informazioni, cercare informazioni e comunicare in rete |                                                                             |                                                 |
| <b>CONOSCENZE:</b> opere narrative (novelle e romanzi); caratteri e metodi di decodificazione sia di un testo letterario che di altre tipologie                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                             | <b>RELAZIONE FINALE</b>                         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                             | Si/no                                           |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                             | RIPORTARE E<br>MOTIVARE EVENTUALI<br>VARIAZIONI |
| <b>METODOLOGIA:</b> presentazione delle caratteristiche del testo narrativo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                             |                                                 |
| 1. lettura di un testo esemplificativo<br>2. analisi dello stesso e riconoscimento delle suddette caratteristiche<br>3. esercizi in classe e a casa<br><br>e/o<br>1. lettura di un testo<br>2. domande alla classe per l'individuazione delle caratteristiche<br>3. ricostruzione della caratteristica e generalizzazione                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                             |                                                 |
| <b>TIPO VERIFICA:</b> verifiche orali (riassunti di testi, analisi delle loro caratteristiche, esposizione di regole, esposizione di opinioni su argomenti/testi di attualità); verifiche scritte di analisi narratologica                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                             |                                                 |
| <b>DURATA ORE:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>DURATA:</b> tutto l'anno scolastico                                      |                                                 |

|                                             |                                                                         |      |       |               |
|---------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|------|-------|---------------|
| <b>1100 – B1</b><br>Ed. 4 -7-2010           | <b>LICEO SCIENTIFICO STATALE</b><br><b>“G. FALCONE E P. BORSELLINO”</b> | Data | Firma | Pagina 4 di 4 |
| <b>PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI ITALIANO</b> |                                                                         |      |       |               |

|                                                                                                                                                                                                                            |  |                           |  |                                |                                                 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------|--|--------------------------------|-------------------------------------------------|
| N° 4                                                                                                                                                                                                                       |  | Il testo poetico: l'epica |  | COMPETENZE 1, 2, 3, 4, 5, 6, 9 |                                                 |
| ABILITA'                                                                                                                                                                                                                   |  |                           |  |                                |                                                 |
| 1a. Comprendere il messaggio contenuto in un testo orale                                                                                                                                                                   |  |                           |  |                                |                                                 |
| 1b. Cogliere le relazioni logiche tra le varie componenti di un testo orale                                                                                                                                                |  |                           |  |                                |                                                 |
| 1c. Esporre in modo chiaro, logico e coerente esperienze vissute o testi ascoltati                                                                                                                                         |  |                           |  |                                |                                                 |
| 1d. Riconoscere differenti registri comunicativi di un testo orale                                                                                                                                                         |  |                           |  |                                |                                                 |
| 1e. Affrontare molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni e idee per esprimere anche il proprio punto di vista                                                                                             |  |                           |  |                                |                                                 |
| 1f. Individuare il punto di vista dell'altro in contesti formali ed informali                                                                                                                                              |  |                           |  |                                |                                                 |
| 2b. Applicare strategie diverse di lettura                                                                                                                                                                                 |  |                           |  |                                |                                                 |
| 2c. Individuare natura, funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo                                                                                                                                 |  |                           |  |                                |                                                 |
| 2d. Cogliere i caratteri specifici di un testo letterario                                                                                                                                                                  |  |                           |  |                                |                                                 |
| 3b. Prendere appunti e redigere sintesi e relazioni                                                                                                                                                                        |  |                           |  |                                |                                                 |
| 3c. Rielaborare in forma chiara le informazioni                                                                                                                                                                            |  |                           |  |                                |                                                 |
| 3d. Produrre testi corretti e coerenti adeguati alle diverse situazioni comunicative                                                                                                                                       |  |                           |  |                                |                                                 |
| 4d. Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali                                                                                                                                                                  |  |                           |  |                                |                                                 |
| 4f. Scrivere brevi testi di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale su tematiche coerenti con i percorsi di studio                                                                                        |  |                           |  |                                |                                                 |
| 5a. Riconoscere e apprezzare le opere d'arte                                                                                                                                                                               |  |                           |  |                                |                                                 |
| 6a. Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva                                                                                                                                                                 |  |                           |  |                                |                                                 |
| 9d. Utilizzare le funzioni di base dei software più comuni per produrre testi e comunicazioni multimediali, calcolare e rappresentare dati, disegnare, catalogare informazioni, cercare informazioni e comunicare in rete  |  |                           |  |                                |                                                 |
| CONOSCENZE<br>Opere poetiche: <i>Iliade</i> ; <i>Odissea</i> ; <i>Eneide</i> ; caratteri e metodi di decodificazione di testi letterari e non letterari                                                                    |  |                           |  | RELAZIONE FINALE               |                                                 |
|                                                                                                                                                                                                                            |  |                           |  | Si/no                          | RIPORTARE E<br>MOTIVARE EVENTUALI<br>VARIAZIONI |
|                                                                                                                                                                                                                            |  |                           |  |                                |                                                 |
| METODOLOGIA vedi 3                                                                                                                                                                                                         |  |                           |  |                                |                                                 |
| TIPO VERIFICA: verifiche orali (riassunti di testi, analisi delle loro caratteristiche, esposizione di regole, esposizione di opinioni su argomenti/testi di attualità); verifiche scritte di analisi del testo letterario |  |                           |  |                                |                                                 |
| DURATA ORE:                                                                                                                                                                                                                |  | DURATA: tutto AS          |  |                                |                                                 |