

1100 – B1 Ed. 4 -7-2010	LICEO SCIENTIFICO STATALE “G. FALCONE E P. BORSELLINO”	Data Nov 2014	Firma	Pagina 1 di 5
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA				

DIPARTIMENTO DI TEDESCO	MATERIA: TEDESCO	CLASSE: 2^ A1,
CLASSI: SECONDE LICEO LINGUISTICO	DOCENTE: Rossella Favaro e Gabriele Mutzenbach	

PROFILO CLASSE	
INGRESSO	USCITA
LA CLASSE SEGUE IN MODO ATTENTO E INTERESSATO IL LAVORO DIDATTICO, CONFERMANDO IL PROFILO DELINEATOSI LO SCORSO ANNO.I RISULTATI DELLE PRIME VERIFICHE SONO STATI NEL COMPLESSO SODDISFACENTI.	

COMPETENZE DI CITTADINANZA DELIBERATE DAL CONSIGLIO DI CLASSE
☐ Comunicare: Utilizzare linguaggi diversi per comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc.utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali). = Curare l'esposizione utilizzando il lessico specifico di ciascuna disciplina
☐ Risolvere problemi: affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline. = Potenziare la capacità di trasferire le regole dalla teoria alla pratica
----- --- COMPETENZE DI CITTADINANZA DELIBERATE E PERSEGUITE IN CLASSE PRIMA: - COMUNICARE - IMPARARE AD IMPARARE - COLLABORARE

COMPETENZE	ASSI AFFERENTI			
	ling	matem	sto	tecn
1. padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti	X			
2. leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo	X			
3. utilizzare la lingua tedesca in relazione ai principali scopi comunicativi ed operativi	X			
4. utilizzare e produrre testi multimediali	X			
5. Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali			X	
6. Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente			X	

MODULO A (U.D. 1-3: il tempo atmosferico e le festività, organizzare feste, le professioni, l'amicizia)

COMPETENZE : 1. “Padroneggiare” gli strumenti espressivi indispensabili per gestire la comunicazione verbale in vari contesti
2. Leggere, comprendere e ‘interpretare’ testi scritti di uso quotidiano; 3. utilizzare la lingua tedesca in relazione ai principali scopi comunicativi ed operativi; 4. Utilizzare e produrre testi multimediali

1100 – B1 Ed. 4 -7-2010	LICEO SCIENTIFICO STATALE “G. FALCONE E P. BORSELLINO”	Data Nov 2014	Firma	Pagina 2 di 5
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA				

ABILITA' Comprendere i punti principali di messaggi e annunci semplici e chiari, su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale ASCOLTO 1 - Sono in grado di capire in modo globale informazioni relative alle festività e all'organizzazione di eventi - sono in grado di capire in modo globale una conversazione riguardante la vita quotidiana su argomenti precedentemente studiati - sono in grado di comprendere informazioni relative alla sfera personale (amicizia e descrizione corpo umano) - sono in grado di comprendere informazioni relative alla descrizione di ambienti e alle professioni - sono in grado di comprendere brevi descrizioni e narrazioni su argomenti quotidiani (sfera personale e sociale) in presenza o su supporto audio-video a condizione che si parli in modo articolato, lento e chiaro, e che i punti essenziali vengano ripetuti. Ricerca informazioni all'interno di testi di breve estensione di interesse personale, quotidiano, sociale LETTURA 1 Sono in grado di capire in modo globale e selettivo un testo (scritto e/o iconico-grafico) riferito alla sfera personale quotidiana e sociale in cui si usa un linguaggio molto corrente. LETTURA 2 Sono in grado di capire, nei tratti essenziali, la descrizione di persone in lettere personali e brevi testi. Interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse personale, quotidiano, sociale INTERAZIONE ORALE Sono in grado di comunicare in una semplice situazione di vita quotidiana fornendo e chiedendo informazioni su argomenti precedentemente studiati, in maniera adeguata al contesto pur con errori che non compromettono il passaggio della comunicazione. Descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi relativi all'ambito personale INTERAZIONE ORALE 1 Sono in grado di descrivere in modo lineare (con frasi brevi e mezzi linguistici semplici) la mia famiglia e gli altri pur con errori che non compromettono il passaggio della comunicazione. INTERAZIONE ORALE 2 Sono in grado di riassumere nei tratti essenziali e con frasi semplici un brano letto PRODUZIONE SCRITTA = Scrivere brevi testi di interesse personale, quotidiano, sociale su tematiche coerenti con i percorsi di studio PRODUZIONE SCRITTA 1 Sono in grado di scrivere un breve testo lineare su argomenti precedentemente studiati riguardanti l'esperienza concreta nonché brevi lettere personali pur con errori che non compromettono il passaggio della comunicazione. PRODUZIONE SCRITTA 2 Sono in grado di riassumere nei tratti essenziali e con frasi semplici un brano letto Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali Rifletto su e uso il sistema linguistico-comunicativo: 1 le STRUTTURE MORFOSINTATTICHE: 2 il LESSICO e l'ORTOGRAFIA 3 la PRONUNCIA E l'INTONAZIONE 4 usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi, ecc.) al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze con la lingua italiana e comunicare efficacemente			RELAZIONE FINALE	
CONOSCENZE ASCOLTO: brevi registrazioni audio su argomenti quotidiani: dialoghi e interviste LETTURA: brevi testi di argomento quotidiano INTERAZIONE ORALE: porre domande a qualcuno e rispondere a domande sulle proprie aspirazioni professionali, delle proprie amicizie, saper descrivere ambienti PRODUZIONE ORALE: parlare delle proprie aspirazioni professionali, delle proprie amicizie, saper descrivere ambienti PRODUZIONE SCRITTA: scrivere brevi testi sugli argomenti sopra indicati, completare un testo con le parole mancanti Lingua e comunicazione grammatica: i numeri ordinali (la data), le subordinate causali, temporali e oggettive, il caso genitivo, l'aggettivo dimostrativo, la frase infinitiva, i verbi di posizione, le preposizioni con dativo/accusativo, il tempo futuro (werden+infinito), le subordinate lessico: relativo al tempo atmosferico, alle festività, all'arredamento, alle professioni, all'aspetto fisico e al carattere di una persona Multiculturalità Lo sviluppo delle relazioni umane e sociali (viaggi e conoscenza di Paesi stranieri) Il rapportarsi in forma critica alle altre culture (lo sport in Italia e in Germania, i viaggi all'estero) Lo sviluppo dell'appartenenza alla collettività nazionale ed alla civiltà europea (civiltà tedesca nelle lezioni dell'insegnante di madrelingua)		Si/no	RIPORTARE E MOTIVARE EVENTUALI VARIAZIONI	
METODOLOGIA 1.1 presentazione delle strutture morfosintattiche e del lessico necessari per l'esercizio delle quattro abilità 1.2 uso da parte degli studenti del lessico e delle strutture morfosintattiche attraverso esercizi strutturali e attività comunicative 1.3 riflessione sulle strutture/lessico esercitati e sistematizzazione 1.4 rielaborazione attraverso esercizi strutturali e attività comunicative				
TIPO VERIFICA: esercizi di completamento; comprensione del testo; brevi composizioni scritte (dialoghi, descrizioni); presentazioni orali; conversazioni di coppia o gruppo; test di ascolto				

1100 – B1 Ed. 4 -7-2010	LICEO SCIENTIFICO STATALE “G. FALCONE E P. BORSELLINO”	Data Nov 2014	Firma	Pagina 3 di 5
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA				

DURATA ORE: 22+11 con l'insegnante madrelingua	DATA INIZIO: settembre	DATA FINE : gennaio		
--	----------------------------------	-------------------------------	--	--

MODULO B (U.D. 4-6: l'abbigliamento, la biografia, il rapporto con i genitori)

COMPETENZE 1- 2-3-4		
ABILITA' Comprendere i punti principali di messaggi e annunci semplici e chiari, su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale ASCOLTO 1 Sono in grado di capire in modo globale informazioni relative all'abbigliamento e ad avvenimenti del passato Sono in grado di comprendere brevi testi ed interviste relativi al campo della moda Sono in grado di comprendere una conversazione riguardante argomenti precedentemente studiati e/o brevi descrizioni e narrazioni su argomenti noti (sfera personale e sociale) in presenza o su supporto audio-video a condizione che si parli in modo articolato, lento e chiaro, e che i punti essenziali vengano ripetuti. Ricerca informazioni all'interno di testi di breve estensione di interesse personale, quotidiano, sociale LETTURA 1 Sono in grado di capire in modo globale e selettivo un testo (scritto e/o iconico-grafico) riferito alla sfera personale quotidiana e sociale in cui si usa un linguaggio molto corrente. LETTURA 2 Sono in grado di capire, nei tratti essenziali, la descrizione di persone e dei loro rapporti famigliari in lettere personali e brevi testi. Interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse personale, quotidiano, sociale INTERAZIONE ORALE Sono in grado di descrivere in modo lineare l'abbigliamento e le biografie al passato pur con errori che non compromettono la comunicazione. Descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi relativi all'ambito personale INTERAZIONE ORALE 1 Sono in grado di descrivere in modo lineare (con frasi brevi e mezzi linguistici semplici) la mia famiglia e gli altri pur con errori che non compromettono il passaggio della comunicazione. INTERAZIONE ORALE 2 Sono in grado di riassumere nei tratti essenziali e con frasi semplici un brano letto PRODUZIONE SCRITTA Scrivere brevi testi di interesse personale, quotidiano, sociale su tematiche coerenti con i percorsi di studio PRODUZIONE SCRITTA 1 Sono in grado di scrivere un breve testo lineare su argomenti precedentemente studiati riguardanti l'esperienza concreta nonché brevi lettere personali pur con errori che non compromettono il passaggio della comunicazione. PRODUZIONE SCRITTA 2 Sono in grado di riassumere nei tratti essenziali e con frasi semplici un brano letto Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali Rifletto su e uso il sistema linguistico-comunicativo: 1 le STRUTTURE MORFOSINTATTICHE: 2 il LESSICO e l'ORTOGRAFIA 3 la PRONUNCIA E l'INTONAZIONE 4 usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi, ecc.) al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze con la lingua italiana e comunicare efficacemente		
CONOSCENZE ASCOLTO: brevi registrazioni audio su argomenti quotidiani: dialoghi e interviste LETTURA: brevi testi di argomento quotidiano INTERAZIONE ORALE: porre domande a qualcuno e rispondere a domande relative all'abbigliamento /moda e alla biografia al passato descrivere l'abbigliamento proprio e di altri PRODUZIONE ORALE: riferire sui propri gusti nel campo dell'abbigliamento PRODUZIONE SCRITTA: scrivere brevi testi sulle biografie, sui propri gusti nel campo della moda e dell'abbigliamento, descrivere l'abbigliamento proprio e di altri, completare un testo con le parole mancanti Lingua e comunicazione 1. le subordinate interrogative indirette, temporali e concessive , la declinazione dell'aggettivo attributivo, il preterito dei verbi deboli e forti 2. lessico: relativo all'abbigliamento e alle biografie Multiculturalità Lo sviluppo delle relazioni umane e sociali (abitazioni e luoghi in cui abitare) Il rapportarsi in forma critica alle altre culture (la moda in Italia e in Germania) La riflessione su scelte personali (predilezioni nel campo della moda) Lo sviluppo dell'appartenenza alla collettività nazionale ed alla civiltà europea (cenni di civiltà tedesca nelle lezioni dell'insegnante di madrelingua)	RELAZIONE FINALE	
	Si/no	RIPORTARE E MOTIVARE EVENTUALI VARIAZIONI
METODOLOGIA vedi Modulo A		

1100 – B1 Ed. 4 -7-2010	LICEO SCIENTIFICO STATALE “G. FALCONE E P. BORSELLINO”	Data Nov 2014	Firma	Pagina 4 di 5
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA				

TIPO VERIFICA: vedi Modulo A				
DURATA ORE: 22+11 con l'insegnante madrelingua	DATA INIZIO: gennaio	DATA FINE : marzo		

MODULO C (U.D. 7-8: i propri interessi, problemi esistenziali)

COMPETENZE 1--2-3-4				
ABILITA' Comprendere i punti principali di messaggi e annunci semplici e chiari, su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale ASCOLTO 1 Sono in grado di comprendere testi sugli interessi e sulla sfera affettiva delle persone Sono in grado di capire in modo globale - una conversazione riguardante la vita quotidiana (sfera personale e sociale) su argomenti precedentemente studiati - brevi descrizioni e narrazioni su argomenti noti (sfera personale e sociale) in presenza o su supporto audio-video a condizione che si parli in modo articolato, lento e chiaro, e che i punti essenziali vengano ripetuti. Ricerca informazioni all'interno di testi di breve estensione di interesse personale, quotidiano, sociale LETTURA 1 Sono in grado di capire in modo globale e selettivo un testo (scritto e/o iconico-grafico) riferito alla sfera personale quotidiana e sociale in cui si usa un linguaggio molto corrente. LETTURA 2 Sono in grado di capire, nei tratti essenziali, la descrizione di interessi e problemi in lettere personali e brevi testi. Interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse personale, quotidiano, sociale INTERAZIONE ORALE Sono in grado di esprimere i miei interessi e problemi Sono in grado di parlare della mia sfera personale Sono in grado di comunicare in una semplice situazione di vita quotidiana fornendo e chiedendo informazioni su argomenti precedentemente studiati, in maniera adeguata al contesto pur con errori che non compromettono il passaggio della comunicazione. Descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi relativi all'ambito personale INTERAZIONE ORALE 1 Sono in grado di descrivere in modo lineare (con frasi brevi e mezzi linguistici semplici) i miei interessi e quelli degli altri pur con errori che non compromettono il passaggio della comunicazione. INTERAZIONE ORALE 2 Sono in grado di riassumere nei tratti essenziali e con frasi semplici un brano letto PRODUZIONE SCRITTA= Scrivere brevi testi di interesse personale, quotidiano, sociale su tematiche coerenti con i percorsi di studio PRODUZIONE SCRITTA 1 Sono in grado di scrivere un breve testo lineare su argomenti precedentemente studiati riguardanti l'esperienza concreta nonché brevi lettere personali pur con errori che non compromettono il passaggio della comunicazione. PRODUZIONE SCRITTA 2 Sono in grado di riassumere nei tratti essenziali e con frasi semplici un brano letto Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali (Vedi Modulo A)				
CONOSCENZE ASCOLTO: brevi registrazioni audio su argomenti quotidiani: dialoghi e interviste LETTURA: brevi testi di argomento quotidiano INTERAZIONE ORALE: simulare dialoghi sui propri interessi e problemi personali PRODUZIONE ORALE: produrre brevi testi relativi ai propri interessi e problemi PRODUZIONE SCRITTA: scrivere brevi testi relativi ai propri interessi e problemi / completare un testo con le parole mancanti Lingua e comunicazione 1. grammatica: i verbi con preposizioni, la subordinata finale e infinitiva, il congiuntivo II, la forma passiva 2. lessico: relativo al campo degli interessi e delle problematiche personali Multiculturalità Il rapportarsi in forma critica alle altre culture (differenze fra il lavoro in Italia e in Germania) La riflessione su scelte personali Lo sviluppo dell'appartenenza alla collettività nazionale ed alla civiltà europea (cenni di civiltà tedesca nelle lezioni dell'insegnanti di madrelingua)			RELAZIONE FINALE	
			Si/no	RIPORTARE E MOTIVARE EVENTUALI VARIAZIONI
METODOLOGIA: vedi Modulo A				
TIPO VERIFICA: Vedi Modulo A				
DURATA ORE: 22 + 11 con l'insegnante madrelingua	DATA INIZIO: aprile	DATA FINE : giugno		

1100 – B1 Ed. 4 -7-2010	LICEO SCIENTIFICO STATALE “G. FALCONE E P. BORSELLINO”	Data Nov 2014	Firma	Pagina 5 di 5
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA				