

1100 – B2 Ed. 4 del 30/10/12	LICEO SCIENTIFICO STATALE “G. FALCONE E P. BORSELLINO”	Data 31.10.2014	Firma	Pagina 1 di 3
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA				
DIPARTIMENTO DI LETTERE		MATERIA: LATINO CLASSE: IIIA		
CLASSI: 3° Scientifico		DOCENTE: ANDREA GIUSTI		

PROFILO DELLA CLASSE	
INGRESSO	USCITA
La classe è composta da 30 allievi provenienti da due diverse seconde (un allievo proviene dall'estero e si è inserito quest'anno nell'Istituto): l'accorpamento risulta riuscito sia per ciò che riguarda le dinamiche di gruppo, sia per l'omogeneità delle conoscenze. Nel comportamento si registra una sostanziale correttezza, che consente di gestire i tempi e le attività in modo regolare, nonostante il numero degli allievi. Alcuni, più inclini alla distrazione, saranno recuperati a una più proficua partecipazione da un'opportuna ricollocazione nell'aula, già decisa in Cdc. Nello svolgimento delle lezioni si osservano buone doti di ordine, di puntualità nel prendere appunti e annotare il manuale (offre un valido aiuto l'utilizzo della lavagna multimediale); gli interventi e la partecipazione richiedono per ora la sollecitazione del docente, ma sembrano avviati a svilupparsi positivamente. Le conoscenze grammaticali e la capacità di orientarsi sul testo latino sono almeno in generale accettabili e consentiranno di sviluppare positivamente il percorso liceale. L'impegno e il metodo di studio individuale sono senz'altro soddisfacenti, come emerge, nel complesso, dalle prime verifiche, che denotano anche un'evidente motivazione e buone capacità di assimilazione delle conoscenze. La capacità di sintesi e di rielaborazione (già buona in alcuni allievi), appare in generale da migliorare.	
Il profilo educativo, culturale e professionale dello studente liceale I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all'inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali. Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico: - lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica; - la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari; - l'esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d'arte; - l'uso costante del laboratorio per l'insegnamento delle discipline scientifiche; - la pratica dell'argomentazione e del confronto - la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale; - l'uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.	
Risultati di apprendimento comuni a tutti i percorsi liceali individuati dal DIPARTIMENTO. Gli studenti dovranno:	Risultato di apprendimento e strategia/metodologia didattica deliberata dal CdC
1. Area metodologica • Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali, di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.	Esercizi di verifica e di elaborazione del percorso didattico proposto dai docenti sull'utilizzo e sull'integrazione delle diverse fonti informative.
2. Area logico-argomentativa • Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.	Presentazione, analisi e commento delle strutture concettuali di un testo letto in classe o di un problema.
3. Area linguistica e comunicativa • Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare: - dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli	

1100 – B2 Ed. 4 del 30/10/12	LICEO SCIENTIFICO STATALE “G. FALCONE E P. BORSELLINO”	Data 31.10.2014	Firma	Pagina 2 di 3
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA				
DIPARTIMENTO DI LETTERE		MATERIA: LATINO CLASSE: IIIA		
CLASSI: 3° Scientifico		DOCENTE: ANDREA GIUSTI		

elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi; - saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale	
4. Area storico umanistica • Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi; acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.	Lettura critica delle fonti storiche e analisi dei testi letterari.
5. Area scientifica, matematica e tecnologica • Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.	

RISULTATI DI APPRENDIMENTO DEL LICEO SCIENTIFICO

Il percorso del liceo scientifico è indirizzato allo studio del nesso tra cultura scientifica e tradizione umanistica. Favorisce l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e lo abilita a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica laboratoriale. Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno: • aver acquisito una formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico storico filosofico e scientifico; comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, e i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze sperimentali e quelli propri dell'indagine di tipo umanistico; • saper cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica; • comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale; usarle in particolare nell'individuare e risolvere problemi di varia natura; • saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi; • aver raggiunto una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali delle scienze fisiche e naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia) e, anche attraverso l'uso sistematico del laboratorio, una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali; • essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle conquiste scientifiche, in particolare quelle più recenti; • saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana.	
--	--

FASE 1: LINGUA	Sì / No
OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO: • Acquisire dimestichezza con la complessità della costruzione sintattica e con il lessico dei generi letterari affrontati • Cogliere lo specifico letterario del testo • Riflettere sulle scelte di traduzione, proprie o di traduttori accreditati <u>N.B.</u> In questo primo anno si richiederà la traduzione autonoma di testi letterari semplici ed il riconoscimento delle strutture morfosintattiche fondamentali.	

1100 – B2 Ed. 4 del 30/10/12	LICEO SCIENTIFICO STATALE “G. FALCONE E P. BORSELLINO”	Data 31.10.2014	Firma	Pagina 3 di 3
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA				
DIPARTIMENTO DI LETTERE		MATERIA: LATINO CLASSE: IIIA		
CLASSI: 3° Scientifico		DOCENTE: ANDREA GIUSTI		

CONTENUTI: pronomi e aggettivi indefiniti, verbi deponenti, semideponenti, <i>fio</i> , gerundio, supino, gerundivo, perifrastica passiva, verbi con genitivo, dativo, accusativo, ablativo, verbi impersonali; costrutti da ricordare: <i>verba dicendi</i> e <i>declarandi</i> , <i>verba sentiendi</i> , <i>timendi</i> , <i>non dubito quin</i> , <i>verba impediendi</i> e <i>recusandi</i> ; indicativo, congiuntivo indipendente, proposizioni subordinate.			
METODOLOGIA: Lezione frontale; Lezione frontale con strumenti multimediali; Uso di video (film, documentari); Discussione basata sull'argomentazione e sul confronto; Lavoro di gruppo			
VERIFICA: Prova di traduzione (versione/frasi); Prova di comprensione; Prova mista di traduzione e comprensione			
DURATA ORE: 30	INIZIO: settembre	FINE: giugno	

FASE 2: CULTURA			Si / No
OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO			
• comprendere il senso dei testi e coglierne la specificità letteraria e retorica; • interpretarli usando gli strumenti dell'analisi testuale e le conoscenze relative all'autore e al contesto; • apprezzarne il valore estetico; • cogliere l'alterità e la continuità tra la civiltà latina e la nostra.			
CONTENUTI			
• Autori e testi più significativi della latinità, dalle origini all'età di Cesare, letti in lingua e/o in traduzione: Plauto e Terenzio, Lucrezio, Catullo, Cesare, Sallustio, Cicerone			
N.B. A discrezione del docente, Cicerone e Lucrezio potranno essere letti come autori del programma di 5°			
METODOLOGIA: Lezione frontale; Lezione frontale con strumenti multimediali; Uso di video (film, documentari); Discussione basata sull'argomentazione e sul confronto; Lavoro di gruppo			
VERIFICA Analisi del testo (es. Tip. A dell'Esame di Stato) a partire da passi noti o nuovi e/o traduzione di brani; Questionari di letteratura (profilo e domande sui testi tradotti); Interrogazioni di letteratura (profilo e domande sui testi tradotti)			
Agli studenti verrà richiesto di:			
1. Saper presentare un autore, un genere letterario, una corrente letteraria, un periodo 2. Saper dedurre dal testo letterario le caratteristiche di autore, genere, corrente, periodo 3. Saper contestualizzare un testo 4. Saper sintetizzare i contenuti delle opere e il pensiero dell'autore 5. Saper argomentare ipotesi interpretative			
DURATA ORE: 60		INIZIO: settembre	FINE: giugno