

1100 – B2 Ed. 4 del 30/10/12	LICEO SCIENTIFICO STATALE “G. FALCONE E P. BORSELLINO”	Data Novembre 2014	Firma Elena Girola	Pagina 1 di 6
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI DIPARTIMENTO				
DIPARTIMENTO DI SPAGNOLO CLASSI: TERZE LINGUISTICO		MATERIA: SPAGNOLO CLASSE: IIIDL DOCENTE GIROLA ELENA		

PROFILO CLASSE	
INGRESSO	USCITA
LA CLASSE, IN QUESTI MESI , HA DIMOSTRATO UNA BUONA ATTENZIONE DURANTE LE LEZIONI, IMPEGNO E DESIDERIO DI IMPARARE. IL COMPORTAMENTO È STATO CORRETTO.	
Il profilo educativo, culturale e professionale dello studente liceale: “I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all’inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali”. Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico: - lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica; - la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari; - l’esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d’arte; - l’uso costante del laboratorio per l’insegnamento delle discipline scientifiche; - la pratica dell’argomentazione e del confronto; - la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale; - l’uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.	
Risultati di apprendimento comuni a tutti i percorsi liceali individuati dal DIPARTIMENTO gli studenti dovranno:	Risultato di apprendimento e strategia/metodologia didattica deliberata dal CdC
1. Area metodologica • Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali.	• TUTTE LE DISCIPLINE: lavori, relazioni e approfondimenti personali svolti a casa e presentati in classe.
2. Area logico-argomentativa • Acquisire l’abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.	• TUTTE LE DISCIPLINE: lettura ed analisi di testi e problemi scientifici.
3. Area linguistica e comunicativa • Padroneggiare adeguatamente la lingua italiana e in particolare: - saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale; - curare l’esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.	TUTTE LE DISCIPLINE:attività di analisi testuale • INGLESE: esercizi per la preparazione al First Certificate
4. Area storico umanistica	• STORIA, ITALIANO, STORIA DELL’ARTE, FILOSOFIA,

1100 – B2 Ed. 4 del 30/10/12	LICEO SCIENTIFICO STATALE “G. FALCONE E P. BORSELLINO”	Data Novembre 2014	Firma Elena Girola	Pagina 2 di 6
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI DIPARTIMENTO				
DIPARTIMENTO DI SPAGNOLO CLASSI: TERZE LINGUISTICO		MATERIA: SPAGNOLO CLASSE: IIIDL DOCENTE GIROLA ELENA		
Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.		LINGUE STRANIERE: studio sistematico della disciplina, anche con ausili multimediali.		
5. Area scientifica, matematica e tecnologica Possedere i contenuti fondamentali delle scienze matematiche, fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi d’indagine propri.		MATEMATICA, FISICA, SCIENZE, EDUCAZIONE FISICA: studio centrato sul problem-solving.		
RISULTATI DI APPRENDIMENTO DEL LICEO LINGUISTICO “Il percorso del liceo linguistico è indirizzato allo studio di più sistemi linguistici e culturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità, a maturare le competenze necessarie per acquisire la padronanza comunicativa di tre lingue, oltre l’italiano e per comprendere criticamente l’identità storica e culturale di tradizioni e civiltà diverse” (art. 6 comma 1) Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno: - avere acquisito in due lingue moderne strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento; - avere acquisito in una terza lingua moderna strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento; - saper comunicare in tre lingue moderne in vari contesti sociali e in situazioni professionali utilizzando diverse forme testuali; - riconoscere in un’ottica comparativa gli elementi strutturali caratterizzanti le lingue studiate ed essere in grado di passare agevolmente da un sistema linguistico all’altro; - essere in grado di affrontare in lingua diversa dall’italiano specifici contenuti disciplinari; - conoscere le principali caratteristiche culturali dei paesi di cui si è studiata la lingua, attraverso lo studio e l’analisi di opere letterarie, estetiche, visive, musicali, cinematografiche, delle linee fondamentali della loro storia e delle loro tradizioni; - sapersi confrontare con la cultura degli altri popoli, avvalendosi delle occasioni di contatto e di scambio.				
FASE 1 EXPRESAR PREDICCIONES EXPRESAR ACCIONES INCIERTAS EXPRESAR ACCIONES FUTURAS ELEMENTI DI CIVILTA’				Sì / No
OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO: -potenziamento delle competenze di comprensione di un testo scritto e orale -ampliamento del lessico delle aree tematiche trattate -affinamento delle competenze di espressione autonoma -conoscenza di alcuni elementi di civiltà				

1100 – B2 Ed. 4 del 30/10/12	LICEO SCIENTIFICO STATALE “G. FALCONE E P. BORSELLINO”	Data Novembre 2014	Firma Elena Girola	Pagina 3 di 6			
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI DIPARTIMENTO							
DIPARTIMENTO DI SPAGNOLO CLASSI: TERZE LINGUISTICO		MATERIA: SPAGNOLO CLASSE: IIIDL DOCENTE GIROLA ELENA					
CONTENUTI: GRAMMATICA Ripasso delle strutture morfologiche degli anni precedenti. El uso de los artículos La voz pasiva Uso de muy/mucho Contraste ser/estar Morfología del futuro Usos del futuro Expresiones del futuro Oraciones temporales VOCABOLARIO: El medio ambiente. La publicidad. El mundo del espectáculo. CIVILTA’: Elementi de geografia.							
METODOLOGIA: □ Lezione frontale verbale; □ Lezione frontale con strumenti multimediali; □ Uso di video (film, documentari); □ Lavoro di gruppo; □ Modalità deduttiva (esercitazione dopo la spiegazione); □ Modalità induttiva (osservazione sperimentale seguita da generalizzazioni teoriche); □ Discussione basata sull’argomentazione e sul confronto; □ ricerca guidata; □ altro(specificare)							
VERIFICA: <table border="1"><tr><td>Test oggettivi, test di ascolto, test comprensione del testo, dettato, traduzione, test civiltà.</td></tr><tr><td>Comprensione del testo, composizioni scritte, riassunti, questionari, simulazioni prova esame/certificazioni; conversazioni di coppia o gruppo, interazione/ produzione orale, interrogazione (letteratura, civiltà).</td></tr><tr><td>Presentazioni orali anche con supporti mm.</td></tr></table>					Test oggettivi, test di ascolto, test comprensione del testo, dettato, traduzione, test civiltà.	Comprensione del testo, composizioni scritte, riassunti, questionari, simulazioni prova esame/certificazioni; conversazioni di coppia o gruppo, interazione/ produzione orale, interrogazione (letteratura, civiltà).	Presentazioni orali anche con supporti mm.
Test oggettivi, test di ascolto, test comprensione del testo, dettato, traduzione, test civiltà.							
Comprensione del testo, composizioni scritte, riassunti, questionari, simulazioni prova esame/certificazioni; conversazioni di coppia o gruppo, interazione/ produzione orale, interrogazione (letteratura, civiltà).							
Presentazioni orali anche con supporti mm.							
DURATA ORE: Varie	DATA INIZIO: settembre	DATA FINE : novembre					

FASE 2: PEDIR Y DAR CONSEJOS FORMULAR OPINIONES E HIPÓTESIS ELEMENTI DI CIVILTA'	Sì / No
OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO: -potenziamento delle competenze di comprensione di un testo scritto e orale -ampliamento del lessico delle aree tematiche trattate -affinamento delle competenze di espressione autonoma -Conoscenza di alcuni aspetti di civiltà della Spagna	

1100 – B2 Ed. 4 del 30/10/12	LICEO SCIENTIFICO STATALE “G. FALCONE E P. BORSELLINO”	Data Novembre 2014	Firma Elena Girola	Pagina 4 di 6			
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI DIPARTIMENTO							
DIPARTIMENTO DI SPAGNOLO CLASSI: TERZE LINGUISTICO		MATERIA: SPAGNOLO CLASSE: IIIDL DOCENTE GIROLA ELENA					
CONTENUTI: . GRAMMATICA El condicional Los relativos Oraciones adjetivas o de relativo Oraciones modales Pretérito imperfecto de subjuntivo Oraciones sustantivas Uso de indicativo/subjuntivo VOCABOLARIO: El ordenador. La red. Crimen y castigo. CIVILTA’: Aspectos de la cultura y de la sociedad española y latinoamericana.							
METODOLOGIA: ☐ Lezione frontale verbale; ☐ Lezione frontale con strumenti multimediali; ☐ Uso di video (film, documentari); ☐ Lavoro di gruppo; ☐ Modalità deduttiva (esercitazione dopo la spiegazione); ☐ Modalità induttiva (osservazione sperimentale seguita da generalizzazioni teoriche); ☐ Discussione basata sull’argomentazione e sul confronto; ☐ ricerca guidata.							
VERIFICA: <table><tr><td>Test oggettivi, test di ascolto, test comprensione del testo, dettato, traduzione, test letteratura/civiltà.</td></tr><tr><td>Comprensione del testo, composizioni scritte, riassunti, questionari, simulazioni prova esame/certificazioni; conversazioni di coppia o gruppo, interazione/ produzione orale, interrogazione (letteratura, civiltà).</td></tr><tr><td>Presentazioni orali anche con supporti mm.</td></tr></table>				Test oggettivi, test di ascolto, test comprensione del testo, dettato, traduzione, test letteratura/civiltà.	Comprensione del testo, composizioni scritte, riassunti, questionari, simulazioni prova esame/certificazioni; conversazioni di coppia o gruppo, interazione/ produzione orale, interrogazione (letteratura, civiltà).	Presentazioni orali anche con supporti mm.	
Test oggettivi, test di ascolto, test comprensione del testo, dettato, traduzione, test letteratura/civiltà.							
Comprensione del testo, composizioni scritte, riassunti, questionari, simulazioni prova esame/certificazioni; conversazioni di coppia o gruppo, interazione/ produzione orale, interrogazione (letteratura, civiltà).							
Presentazioni orali anche con supporti mm.							
DURATA ORE: Varie		DATA INIZIO: dicembre	DATA FINE : gennaio				
FASE 3 : HACER VALORACIONES EXPRESAR CONTRARIEDAD EXPRESAR PROBABILIDAD LETTERATURA SPAGNOLA: LE ORIGINI, IL MEDIOEVO ELEMENTI DI CIVILTA’ LETTERATURA Presentazione di aspetti generali di carattere storico-culturale e delle caratteristiche artistiche e letterarie del periodo medievale. Presentazione dei generi letterari e della loro evoluzione. Presentazione di autori “simbolo” dei periodi indicati. Presentazione di tematiche. Lettura e analisi di testi degli autori indicati.				Si / No			

1100 – B2 Ed. 4 del 30/10/12	LICEO SCIENTIFICO STATALE “G. FALCONE E P. BORSELLINO”	Data Novembre 2014	Firma Elena Girola	Pagina 5 di 6
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI DIPARTIMENTO				
DIPARTIMENTO DI SPAGNOLO		MATERIA: SPAGNOLO		
CLASSI: TERZE LINGUISTICO		CLASSE: IIIDL		
		DOCENTE GIROLA ELENA		

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO: LETTERATURA: -Breve introduzione storica del periodo letterario -I momenti più rilevanti della civiltà letteraria, gli scrittori e le opere che più hanno contribuito sia a definire la cultura del periodo cui appartengono, sia ad arricchire, in modo significativo e durevole, il sistema letterario spagnolo ed europeo. LINGUA: -potenziamento delle competenze di comprensione di un testo scritto e orale -ampliamento del lessico delle aree tematiche trattate -affinamento delle competenze di espressione autonoma -analisi de alcuni testi letterari CIVILTA’: -Conoscenza della storia della Spagna.						
CONTENUTI: GRAMMATICA: Uso del subjuntivo en las oraciones subordinadas finales , causales, consecutivas, concesivas, condicionales. VOCABOLARIO: La prensa. Géneros literarios. Géneros cinematográficos. LETTERATURA: La Edad Media Conceptos clave Historia y sociedad. CIVILTA’: Aspetti della società e della cultura spagnola: lingue.						
METODOLOGIA: □ Lezione frontale verbale; □ Lezione frontale con strumenti multimediali; □ Uso di video (film, documentari); □ Lavoro di gruppo; □ Modalità deduttiva (esercitazione dopo la spiegazione); □ Modalità induttiva (osservazione sperimentale seguita da generalizzazioni teoriche); □ Discussione basata sull’argomentazione e sul confronto; □ ricerca guidata.						
VERIFICA: <table border="1"><tr><td>Test oggettivi, test di ascolto, test comprensione del testo, dettato, traduzione, test letteratura/civiltà.</td></tr><tr><td>Comprensione del testo, composizioni scritte, riassunti, questionari, simulazioni prova esame/certificazioni; conversazioni di coppia o gruppo, interazione/ produzione orale, interrogazione (letteratura, civiltà).</td></tr><tr><td>Presentazioni orali anche con supporti mm.</td></tr></table>			Test oggettivi, test di ascolto, test comprensione del testo, dettato, traduzione, test letteratura/civiltà.	Comprensione del testo, composizioni scritte, riassunti, questionari, simulazioni prova esame/certificazioni; conversazioni di coppia o gruppo, interazione/ produzione orale, interrogazione (letteratura, civiltà).	Presentazioni orali anche con supporti mm.	
Test oggettivi, test di ascolto, test comprensione del testo, dettato, traduzione, test letteratura/civiltà.						
Comprensione del testo, composizioni scritte, riassunti, questionari, simulazioni prova esame/certificazioni; conversazioni di coppia o gruppo, interazione/ produzione orale, interrogazione (letteratura, civiltà).						
Presentazioni orali anche con supporti mm.						
DURATA ORE: Varie	DATA INIZIO: febbraio	DATA FINE : aprile				

FASE 4	HABLAR DE ENFERMEDADES HABLAR DE LA INVOLUNTARIEDAD LETTERATURA: IL RINASCIMENTO ELEMENTI DI CIVILTÀ'	Sì / No
---------------	--	----------------

1100 – B2 Ed. 4 del 30/10/12	LICEO SCIENTIFICO STATALE “G. FALCONE E P. BORSELLINO”	Data Novembre 2014	Firma Elena Girola	Pagina 6 di 6			
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI DIPARTIMENTO							
DIPARTIMENTO DI SPAGNOLO CLASSI: TERZE LINGUISTICO		MATERIA: SPAGNOLO CLASSE: IIIDL DOCENTE GIROLA ELENA					
OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO: LETTERATURA: -Breve introduzione storica del periodo letterario -I momenti più rilevanti della civiltà letteraria, gli scrittori e le opere che più hanno contribuito sia a definire la cultura del periodo cui appartengono, sia ad arricchire, in modo significativo e durevole, il sistema letterario spagnola ed europea. LINGUA: -L’affinamento delle competenze di comprensione e produzione orale e scritta -possesso dei lessici disciplinari -analisi dei testi letterari CIVILTÀ’: Aspetti della cultura e della società dei paesi di lingua spagnola.							
CONTENUTI: GRAMMATICA Usos del subjuntivo. Estilo directo e indirecto.(cenni) VOCABOLARIO: En la cocina. LETTERATURA: <i>El cantar de mio Cid</i> <i>La Celestina</i>							
METODOLOGIA: □Lezione frontale verbale; □Lezione frontale con strumenti multimediali; □Uso di video (film, documentari); □Lavoro di gruppo; □Modalità deduttiva (esercitazione dopo la spiegazione); □Modalità induttiva (osservazione sperimentale seguita da generalizzazioni teoriche); □Discussione basata sull’argomentazione e sul confronto; □ricerca guidata;							
VERIFICA: <table><tr><td>Test oggettivi, test di ascolto, test comprensione del testo, dettato, traduzione, test letteratura/civiltà.</td></tr><tr><td>Comprensione del testo, composizioni scritte, riassunti, questionari, simulazioni prova esame/certificazioni; conversazioni di coppia o gruppo, interazione/ produzione orale, interrogazione (letteratura, civiltà).</td></tr><tr><td>Presentazioni orali anche con supporti mm.</td></tr></table>					Test oggettivi, test di ascolto, test comprensione del testo, dettato, traduzione, test letteratura/civiltà.	Comprensione del testo, composizioni scritte, riassunti, questionari, simulazioni prova esame/certificazioni; conversazioni di coppia o gruppo, interazione/ produzione orale, interrogazione (letteratura, civiltà).	Presentazioni orali anche con supporti mm.
Test oggettivi, test di ascolto, test comprensione del testo, dettato, traduzione, test letteratura/civiltà.							
Comprensione del testo, composizioni scritte, riassunti, questionari, simulazioni prova esame/certificazioni; conversazioni di coppia o gruppo, interazione/ produzione orale, interrogazione (letteratura, civiltà).							
Presentazioni orali anche con supporti mm.							
DURATA ORE: varie		DATA INIZIO: aprile		DATA FINE : giugno			



In compresenza con l'insegnante:

Conversazione :

Sviluppo dell'identità personale e delle relazioni umane e sociali

Conoscere alcuni aspetti della cultura spagnola.

Fonologia della lingua spagnola.

Vocabolario relativo alla vita quotidiana.