

1100 – B2 Ed. 4 del 30/10/12	LICEO SCIENTIFICO STATALE “G. FALCONE E P. BORSELLINO”	Data 31/10/2014	Firma	Pagina 1 di 6
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA				
DIPARTIMENTO DI STORIA E FILOSOFIA CLASSI: TERZE LINGUISTICO		MATERIA: STORIA CLASSE: III DL DOCENTE: DONELLA BUONACCORSI		

PROFILO CLASSE	
INGRESSO	USCITA
LA CLASSE PRESENTA UNA BUONA DISPONIBILITÀ ALL’ASCOLTO E UNA BUONA PARTECIPAZIONE AL DIALOGO EDUCATIVO; LE CAPACITÀ LOGICO-DISCORSIVE ACQUISITE NEL BIENNIO APPAIONO ADEGUATE; IL COMPORTAMENTO È VIVACE, MA CORRETTO.	
Il profilo educativo, culturale e professionale dello studente liceale: “I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all’inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali”. Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico: - lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica; - la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari; - l’esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d’arte; - l’uso costante del laboratorio per l’insegnamento delle discipline scientifiche; - la pratica dell’argomentazione e del confronto; - la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale; - l’uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.	
Risultati di apprendimento comuni a tutti i percorsi liceali individuati dal DIPARTIMENTO. Gli studenti dovranno:	Per questo A.S. il Cdc, per ciascuna area, sceglie di concentrarsi su 1 risultato di apprendimento e adotta la seguente strategia/metodologia didattica, indicando quali docenti/discipline siano coinvolte (è previsto monitoraggio in ogni seduta intermedia e verifica e verbalizzazione in quella di fine anno):
1. Area metodologica • Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l’intero arco della propria vita.	Lavori, relazioni e approfondimenti personali svolti a casa e presentati in classe.
2. Area logico-argomentativa • Acquisire l’abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.	Lettura ed analisi di testi e problemi scientifici.
3. Area linguistica e comunicativa • Saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale; -curare l’esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.	Attività di analisi testuale
4. Area storico umanistica • Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all’Italia e all’Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l’essere cittadini. • Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti	Studio sistematico della disciplina, anche con ausili multimediali.

1100 – B2 Ed. 4 del 30/10/12	LICEO SCIENTIFICO STATALE “G. FALCONE E P. BORSELLINO”	Data 31/10/2014	Firma	Pagina 2 di 6
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA				
DIPARTIMENTO DI STORIA E FILOSOFIA CLASSI: TERZE LINGUISTICO		MATERIA: STORIA CLASSE: III DL DOCENTE: DONELLA BUONACCORSI		

geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri.

- Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea.
- Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.

5. Area scientifica, matematica e tecnologica

- Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici nelle attività di studio e di approfondimento.

Studio centrato sul problem-solving.

RISULTATI DI APPRENDIMENTO DEL LICEO LINGUISTICO

“Il percorso del liceo linguistico è indirizzato allo studio di più sistemi linguistici e culturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità, a maturare le competenze necessarie per acquisire la padronanza comunicativa di tre lingue, oltre l'italiano e per comprendere criticamente l'identità storica e culturale di tradizioni e civiltà diverse” (art. 6 comma 1)

FASE 1: LA SOCIETÀ FEUDALE E LA RINASCITA DELL'ANNO MILLE

Presentazione del modulo introduttivo. Analisi dei fondamenti del sistema feudale. Costruzione di percorsi tematici. Analisi di documenti storici sull'Alto Medioevo. Assegnazione di compiti a casa.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO:

- percorso storico dal sec. IX all'Anno Mille;
- i processi più significativi della storia altomedievale, che hanno definito il percorso di formazione dell'Europa, attraverso l'individuazione dei nodi storici fondamentali;
- individuazione delle istituzioni politiche e sociali;
- definizione del rapporto tra società, cultura e religione nel Medioevo;
- sviluppo delle competenze concettuali, oltre l'impianto puramente narratologico della disciplina;
- possesso del lessico disciplinare;
- analisi del documento storico, ricostruendo il contesto cronologico di riferimento e l'ambito specifico di appartenenza (storia politica, economica, sociale, culturale, militare, delle strutture materiali, della mentalità, ecc.)

CONTENUTI: La società feudale e la rinascita dell'Anno Mille

- Fondamenti economico-politici e struttura sociale del sistema feudale.
- La rinascita dell'Anno Mille.
- La città medievale: nascita ed evoluzione politica dal Comune alla Signoria.
- L'Impero da Federico Barbarossa a Federico II. Il conflitto con i comuni italiani.
- La Chiesa e i movimenti religiosi: eresie e ordini mendicanti.
- La teoria dei tre ordini sociali.
- Arti, parlamenti e stati sociali.
- La Magna Charta.

CONTENUTI: Cittadinanza e Costituzione: servitù, teocrazia, regalie, parlamento, Costituzione.

METODOLOGIA (sottolineare a scelta): ☐ Lezione frontale verbale; ☐ Lezione frontale con strumenti multimediali; ☐ Uso di video (film, documentari); ☐ Lavoro di gruppo; ☐ Modalità deduttiva (esercitazione dopo la spiegazione); ☐ Modalità induttiva (osservazione sperimentale seguita da generalizzazioni teoriche); ☐ Discussione basata sull'argomentazione e sul confronto; ☐ ricerca guidata; ☐ altro(specificare)

VERIFICA: scritta/orale

DURATA ORE: 10

DATA INIZIO: inizio a.s.

DATA FINE: metà ottobre

**Sì /
No**

1100 – B2 Ed. 4 del 30/10/12	LICEO SCIENTIFICO STATALE “G. FALCONE E P. BORSELLINO”	Data 31/10/2014	Firma	Pagina 3 di 6
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA				
DIPARTIMENTO DI STORIA E FILOSOFIA CLASSI: TERZE LINGUISTICO		MATERIA: STORIA CLASSE: III DL DOCENTE: DONELLA BUONACCORSI		

FASE 2: LA CRISI DEL TRECENTO			Sì / No
Presentazione della crisi del Trecento nei suoi aspetti economici, sociali e politici. Analisi delle cause e delle fasi di svolgimento della guerra dei Cento Anni, con riferimento alle strategie, alla svolta nella tecnologia militare e alle differenze tra la guerra medievale e quella moderna. Ricostruzione del quadro delle rivolte sociali del Trecento. Lettura di documenti. Assegnazione di compiti a casa.			
OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO: - percorso storico dall’Anno Mille al XIV secolo; - i processi più significativi della storia altomedievale, che hanno definito il percorso di formazione dell’Europa, attraverso l’individuazione dei nodi storici fondamentali; - comprendere gli elementi di discontinuità tra l’Alto e il Basso Medioevo; - individuazione delle condizioni materiali e istituzionali (rapporto tra demografia, economia e politica); - definizione del concetto di “crisi” storica e del significato di svolta epocale, applicato a vari ambiti; - sviluppo delle competenze concettuali, oltre l’impianto puramente narratologico della disciplina; - possesso del lessico disciplinare; - analisi del documento storico, ricostruendo il contesto cronologico di riferimento e l’ambito specifico di appartenenza (storia politica, economica, sociale, culturale, militare, delle strutture materiali, della mentalità, ecc.).			
CONTENUTI: La crisi del Trecento - La crisi del Trecento: economia, società, clima. - La peste del 1347/’50: origine, sintomatologia, diffusione e conseguenze. Epidemia e processi demografici. - La guerra dei cento anni: cause e fasi di svolgimento. - Le rivolte sociali: la “jacquerie” in Francia e la rivolta dei Ciompi a Firenze. - La crisi del Papato: scisma e conciliarismo nella Chiesa. CONTENUTI: Cittadinanza e Costituzione: crisi, conciliarismo, scisma religioso, diritti sociali.			
METODOLOGIA (sottolineare a scelta): ☐ <u>Lezione frontale verbale</u> ; ☐ Lezione frontale con strumenti multimediali; ☐ <u>Uso di video (film, documentari)</u> ; ☐ <u>Lavoro di gruppo</u> ; ☐ Modalità deduttiva (esercitazione dopo la spiegazione); ☐ Modalità induttiva (osservazione sperimentale seguita da generalizzazioni teoriche); ☐ <u>Discussione basata sull’argomentazione e sul confronto</u> ; ☐ ricerca guidata; ☐ altro(specificare)			
VERIFICA: scritta/orale			
DURATA ORE: 9	DATA INIZIO: metà ottobre	DATA FINE: metà dicembre	

FASE 3: GUERRA E POLITICA NEL 400			Sì / No
Ricostruzione del quadro politico dei principali Stati italiani del Quattrocento. Analisi delle fasi di svolgimento e dei risultati delle guerre in Italia tra la fine del '400 e gli inizi del '500. Discussione del concetto storiografico di “crisi italiana” del '500. Assegnazione di compiti a casa.			
OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO: - percorso storico dal ‘300 al ‘400; - i processi più significativi della storia medievale, che hanno definito il percorso di formazione dell’Europa, attraverso l’individuazione dei nodi storici fondamentali; - individuazione delle dinamiche politiche internazionali nel rapporto tra gli Stati; - definizione del rapporto tra guerra e politica nel Medioevo; - sviluppo delle competenze concettuali, oltre l’impianto puramente narratologico della disciplina; - possesso del lessico disciplinare; - analisi del documento storico, ricostruendo il contesto cronologico di riferimento e l’ambito specifico di appartenenza (storia politica, economica, sociale, culturale, militare, delle strutture materiali, della mentalità, ecc.)			

1100 – B2 Ed. 4 del 30/10/12	LICEO SCIENTIFICO STATALE “G. FALCONE E P. BORSELLINO”	Data 31/10/2014	Firma	Pagina 4 di 6
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA				
DIPARTIMENTO DI STORIA E FILOSOFIA CLASSI: TERZE LINGUISTICO		MATERIA: STORIA CLASSE: III DL DOCENTE: DONELLA BUONACCORSI		

CONTENUTI: Guerra e politica nel Quattrocento ▪ Gli Stati regionali in Italia: geografia politica dell'Italia del Quattrocento. ▪ Le compagnie di ventura. ▪ Le guerre in Italia alla fine del Quattrocento e la crisi italiana (da Carlo VIII a Francesco I). ▪ La pace di Lodi e l'equilibrio politico italiano. ▪ La formazione delle monarchie nazionali in Spagna, Francia e Inghilterra. CONTENUTI: Cittadinanza e Costituzione: Stato e regioni, nazione, monarchia nazionale.			
METODOLOGIA (sottolineare a scelta): ☐ <u>Lezione frontale verbale</u> ; ☐ Lezione frontale con strumenti multimediali; ☐ Uso di video (film, documentari); ☐ <u>Lavoro di gruppo</u> ; ☐ Modalità deduttiva (esercitazione dopo la spiegazione); ☐ Modalità induttiva (osservazione sperimentale seguita da generalizzazioni teoriche); ☐ <u>Discussione basata sull'argomentazione e sul confronto</u> ; ☐ ricerca guidata; ☐ altro(specificare)			
VERIFICA: scritta/orale			
DURATA ORE: 8	DATA INIZIO: metà dicembre	DATA FINE: gennaio	

FASE 4: LA RINASCITA CULTURALE E LA SCOPERTA DEL NUOVO MONDO Presentazione del quadro storico-culturale dell'Umanesimo e del Rinascimento in Italia. Individuazione delle novità apportate dal Rinascimento nell'ambito della mentalità e della tecnologia. Mappa concettuale sulle cause, le modalità e le fasi delle scoperte geografiche e sulla colonizzazione del nuovo mondo. Lettura di documenti e testi di approfondimento sul concetto di "rinascita" e sulla scoperta dell'"altro". Assegnazione di compiti a casa.			Sì / No
OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO: • percorso storico dal '400 al '500; • i processi più significativi della storia medievale e moderna, che hanno definito il percorso di formazione dell'Europa, attraverso l'individuazione dei nodi storici fondamentali; • individuazione delle innovazioni e dell'apertura di nuovi orizzonti mentali nel passaggio dal Medioevo all'età moderna; • definizione del rapporto tra Medioevo ed età moderna; • rielaborazione del rapporto tra società e cultura nel Medioevo; • sviluppo delle competenze concettuali, oltre l'impianto puramente narratologico della disciplina; • possesso del lessico disciplinare; • analisi del documento storico, ricostruendo il contesto cronologico di riferimento e l'ambito specifico di appartenenza (storia politica, economica, sociale, culturale, militare, delle strutture materiali, della mentalità, ecc.)			
CONTENUTI: La rinascita culturale e la scoperta del Nuovo Mondo ▪ L'Umanesimo e il Rinascimento: le coordinate cronologiche, la nuova concezione dell'uomo, le istituzioni culturali, le nuove relazioni tra gli intellettuali. La diffusione del Rinascimento in Europa. ▪ La stampa e le sue conseguenze. ▪ Le scoperte geografiche e la colonizzazione del nuovo continente: il Nuovo Mondo, l'epoca dei <i>conquistadores</i>, l'amministrazione delle colonie. ▪ Le conseguenze demografiche e culturali delle scoperte geografiche. ▪ La scoperta dell'"altro" e il genocidio degli indios. CONTENUTI: Cittadinanza e Costituzione: libertà dell'individuo, dignità personale, rapporto con il "diverso", genocidio.			
METODOLOGIA (sottolineare a scelta): ☐ <u>Lezione frontale verbale</u> ; ☐ Lezione frontale con strumenti multimediali; ☐ Uso di video (film, documentari); ☐ <u>Lavoro di gruppo</u> ; ☐ Modalità deduttiva (esercitazione dopo la spiegazione); ☐ Modalità induttiva (osservazione sperimentale seguita da generalizzazioni teoriche); ☐ <u>Discussione basata sull'argomentazione e sul confronto</u> ; ☐ ricerca guidata; ☐ altro(specificare)			
VERIFICA: scritta/orale			
DURATA ORE: 10	DATA INIZIO: fine gennaio	DATA FINE: febbraio	

1100 – B2 Ed. 4 del 30/10/12	LICEO SCIENTIFICO STATALE “G. FALCONE E P. BORSELLINO”	Data 31/10/2014	Firma	Pagina 5 di 6
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA				
DIPARTIMENTO DI STORIA E FILOSOFIA		MATERIA: STORIA CLASSE: III DL		
CLASSI:		DOCENTE: DONELLA BUONACCORSI		
TERZE LINGUISTICO				

FASE 5: POLITICA E RELIGIONE NEL CINQUECENTO: L'IMPERO E LA RIFORMA DI LUTERO	Si / No
Analisi delle condizioni politiche che segnano il tramonto dell'Impero medievale e l'affermazione dell'Impero di Carlo V. Ricostruzione delle cause e delle conseguenze dell'inflazione nel '500. Presentazione della figura di Lutero e degli aspetti principali della Riforma. Analisi delle altre chiese riformate nate in Europa. Assegnazione di compiti a casa.	
OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO: - percorso storico del sec. XVI, dall'impero di Carlo V alla rottura dell'unità della cristianità d'Europa; - i processi più significativi della storia moderna, che hanno definito il percorso di formazione dell'Europa, attraverso l'individuazione dei nodi storici fondamentali; - individuazione delle innovazioni in campo finanziario; - definizione del conflitto tra politica e religione nell'Europa moderna; - sviluppo delle competenze concettuali, oltre l'impianto puramente narratologico della disciplina; - possesso del lessico disciplinare; - analisi del documento storico, ricostruendo il contesto cronologico di riferimento e l'ambito specifico di appartenenza (storia politica, economica, sociale, culturale, militare, delle strutture materiali, della mentalità, ecc.)	
CONTENUTI: Politica e religione nel Cinquecento: l'Impero di Carlo V e la Riforma di Lutero - L'Impero di Carlo V: origini, estensione, amministrazione, rapporti tra le varie parti dell'Impero. - L'inflazione nel '500 e la rivoluzione dei prezzi: cause e conseguenze. - La riforma di Lutero: la personalità di Lutero, la nuova teologia luterana, lo scontro con il Papato, origine e diffusione della Riforma. - Lo scontro tra l'Imperatore e la Riforma. - Le nuove chiese riformate: il calvinismo, la chiesa di Zwingli, la chiesa Anglicana, l'anabattismo. CONTENUTI: Cittadinanza e Costituzione: diritti religiosi, libero arbitrio, rapporto Stato/Chiesa, inflazione.	
METODOLOGIA (sottolineare a scelta): ☐ <u>Lezione frontale verbale</u> ; ☐ <u>Lezione frontale con strumenti multimediali</u> ; ☐ <u>Uso di video (film, documentari)</u> ; ☐ <u>Lavoro di gruppo</u> ; ☐ <u>Modalità deduttiva (esercitazione dopo la spiegazione)</u> ; ☐ <u>Modalità induttiva (osservazione sperimentale seguita da generalizzazioni teoriche)</u> ; ☐ <u>Discussione basata sull'argomentazione e sul confronto</u> ; ☐ <u>ricerca guidata</u> ; ☐ <u>altro (specificare)</u>	
VERIFICA: scritta/orale	
DURATA ORE: 12	DATA INIZIO: fine febbraio DATA FINE: fine aprile

FASE 6: L'ETÀ DELLA CONTRORIFORMA	Si / No
Introduzione all'età della Controriforma in Italia: istituzioni religiose e aspetti sociali. Analisi dei nuovi ordini monastici. Rielaborazione di percorsi tematici: lavoro sulle fonti e la storiografia. Lettura di testi e documenti sul fenomeno della stregoneria nel Cinquecento. Assegnazione di compiti a casa.	
OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO: - percorso storico dell'età della Controriforma in Italia e in Europa; - i processi più significativi della storia moderna, che hanno definito il percorso di formazione dell'Europa, attraverso l'individuazione dei nodi storici fondamentali; - individuazione delle istituzioni religiose dell'Italia controriformista; - analisi del problema dell'intolleranza religiosa e civile; - sviluppo delle competenze concettuali, oltre l'impianto puramente narratologico della disciplina; - possesso del lessico disciplinare; - analisi del documento storico, ricostruendo il contesto cronologico di riferimento e l'ambito specifico di appartenenza (storia politica, economica, sociale, culturale, militare, delle strutture materiali, della mentalità, ecc.)	
CONTENUTI: L'età della Controriforma - La Controriforma: il Concilio di Trento, gli ordini monastici, le istituzioni religiose e civili, l'Inquisizione. - L'Europa dell'intolleranza: la caccia alle streghe. - L'Inghilterra dalla morte di Enrico VIII al regno di Elisabetta I. - Le guerre di religione in Francia, da Caterina de' Medici all'ascesa al trono di Enrico IV. - Il regno di Filippo II in Spagna: economia, società, guerra. CONTENUTI: Cittadinanza e Costituzione: tolleranza/intolleranza, strage, diritti civili, tribunale civile/religioso.	

1100 – B2 Ed. 4 del 30/10/12	LICEO SCIENTIFICO STATALE “G. FALCONE E P. BORSELLINO”	Data 31/10/2014	Firma	Pagina 6 di 6
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA				
DIPARTIMENTO DI STORIA E FILOSOFIA CLASSI: TERZE LINGUISTICO		MATERIA: STORIA CLASSE: III DL DOCENTE: DONELLA BUONACCORSI		

METODOLOGIA (sottolineare a scelta): ☐ <u>Lezione frontale verbale</u> ; ☐ Lezione frontale con strumenti multimediali; ☐ Uso di video (film, documentari); ☐ <u>Lavoro di gruppo</u> ; ☐ Modalità deduttiva (esercitazione dopo la spiegazione); ☐ Modalità induttiva (osservazione sperimentale seguita da generalizzazioni teoriche); ☐ <u>Discussione basata sull'argomentazione e sul confronto</u> ; ☐ ricerca guidata; ☐ altro(specificare)			
VERIFICA: scritta/orale			
DURATA ORE: 8	DATA INIZIO: maggio	DATA FINE: fine a.s.	