

1100 – B2 Ed. 4 del 30/10/12	LICEO SCIENTIFICO STATALE “G. FALCONE E P. BORSELLINO”	Data 30-10-2014	Firma	Pagina 1 di 3
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA				
DIPARTIMENTO DI LETTERE		MATERIA: LATINO CLASSE: 4A		
CLASSI: 4A Scientifico		DOCENTE: CARAFFINI MARIAUGUSTA		

PROFILO DELLA CLASSE	
INGRESSO	USCITA
Classe globalmente diligente e attenta; permangono lacune nelle conoscenze e competenze grammaticali	
Il profilo educativo, culturale e professionale dello studente liceale I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all’inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali. Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico: - lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica; - la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari; - l’esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d’arte; - l’uso costante del laboratorio per l’insegnamento delle discipline scientifiche; - la pratica dell’argomentazione e del confronto - la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale; - l’uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.	
Risultati di apprendimento comuni a tutti i percorsi liceali individuati dal DIPARTIMENTO. Gli studenti dovranno:	Risultato di apprendimento e strategia/metodologia didattica deliberata dal CdC
1. Area metodologica • Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali, di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l’intero arco della propria vita. • Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado di valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti. • Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.	Ci si propone come obiettivo il progressivo perfezionamento del metodo di studio.
2. Area logico-argomentativa • Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui. • Acquisire l’abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni. • Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.	
3. Area linguistica e comunicativa • Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare: - dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi; - saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale; - curare l’esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.	

1100 – B2 Ed. 4 del 30/10/12	LICEO SCIENTIFICO STATALE “G. FALCONE E P. BORSELLINO”	Data 30-10-2014	Firma	Pagina 2 di 3
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA				
DIPARTIMENTO DI LETTERE		MATERIA: LATINO CLASSE: 4A		
CLASSI: 4A Scientifico		DOCENTE: CARAFFINI MARIAUGUSTA		

• Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche. • Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.	
4. Area storico umanistica • Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini. • Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture. • Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione. • Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive.	
5. Area scientifica, matematica e tecnologica • Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento.	

RISULTATI DI APPRENDIMENTO DEL LICEO SCIENTIFICO

Il percorso del liceo scientifico è indirizzato allo studio del nesso tra cultura scientifica e tradizione umanistica. Favorisce l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e lo abilita e a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica laboratoriale.

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- aver acquisito una formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico storico filosofico e scientifico; comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, e i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze sperimentali e quelli propri dell'indagine di tipo umanistico;
- saper cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica;
- comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale; usarle in particolare nell'individuare e risolvere problemi di varia natura;
- saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi;
- aver raggiunto una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali delle scienze fisiche e naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia) e, anche attraverso l'uso sistematico del laboratorio, una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali;
- essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle conquiste scientifiche, in particolare quelle più recenti;
- saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana.

1100 – B2 Ed. 4 del 30/10/12	LICEO SCIENTIFICO STATALE “G. FALCONE E P. BORSELLINO”	Data 30-10-2014	Firma	Pagina 3 di 3
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA				
DIPARTIMENTO DI LETTERE		MATERIA: LATINO CLASSE: 4A		
CLASSI: 4A Scientifico		DOCENTE: CARAFFINI MARIAUGUSTA		

FASE 1: LINGUA			Sì / No
OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO:			
- acquisire dimestichezza con la complessità della costruzione sintattica e con il lessico dei generi letterari affrontati; - cogliere lo specifico letterario del testo; - riflettere sulle scelte di traduzione, proprie o di traduttori accreditati.			
<u>N.B.</u> In questo anno si richiederà la traduzione autonoma di testi letterari semplici ed il riconoscimento delle strutture morfosintattiche fondamentali.			
CONTENUTI: Completamento del programma, a discrezione dell'insegnante, considerando argomenti fondamentali gerundio, supino, gerundivo, perifrastica passiva, elementi di sintassi dei casi.			
METODOLOGIA (croccettare): ☒ Lezione frontale verbale; ☒ Lezione frontale con strumenti multimediali; ☐ Uso di video (film, documentari); ☐ Lavoro di gruppo; ☒ Modalità deduttiva (esercitazione dopo la spiegazione); ☐ Modalità induttiva (osservazione sperimentale seguita da generalizzazioni teoriche); ☒ Discussione basata sull'argomentazione e sul confronto; ☐ Ricerca guidata; ☐ Altro (specificare)			
VERIFICA: Prova di traduzione (versione/frasi); Prova di comprensione; Prova mista di traduzione e comprensione;			
DURATA ORE: 30	INIZIO: settembre	FINE: giugno	

FASE 2: CULTURA			Sì / No
OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO			
- comprendere il senso dei testi e coglierne la specificità letteraria e retorica; - interpretarli usando gli strumenti dell'analisi testuale e le conoscenze relative all'autore e al contesto; - apprezzarne il valore estetico; - cogliere l'alterità e la continuità tra la civiltà latina e la nostra.			
CONTENUTI			
i testi più significativi della latinità, dall'età di Cesare all'età augustea, letti in lingua e/o in traduzione: Livio, Orazio, Virgilio, Tibullo, Propertio, Ovidio			
<u>N.B.</u> Lucrezio sarà letto come autore del programma di 5°			
METODOLOGIA (croccettare): ☒ Lezione frontale verbale; ☒ Lezione frontale con strumenti multimediali; ☐ Uso di video (film, documentari); ☐ Lavoro di gruppo; ☒ Modalità deduttiva (esercitazione dopo la spiegazione); ☐ Modalità induttiva (osservazione sperimentale seguita da generalizzazioni teoriche); ☒ Discussione basata sull'argomentazione e sul confronto; ☐ Ricerca guidata; ☐ Altro (specificare)			
VERIFICA Traduzione di brani; Questionari di letteratura (profilo e domande sui testi tradotti); Interrogazioni di letteratura (profilo e domande sui testi tradotti); Interrogazione di grammatica (cfr. Latino biennio scientifico); Elaborazione di presentazioni su argomenti di civiltà specifici e/o relativa esposizione			
Agli studenti verrà richiesto di: - Saper presentare un autore, un genere letterario, una corrente letteraria, un periodo - Saper dedurre dal testo letterario le caratteristiche di autore, genere, corrente, periodo - Saper contestualizzare un testo - Saper sintetizzare i contenuti delle opere e il pensiero dell'autore - Saper argomentare ipotesi interpretative			
DURATA ORE: 60	INIZIO: settembre	FINE: giugno	