

1100 – B2 Ed. 4 del 30/10/12	LICEO SCIENTIFICO STATALE “G. FALCONE E P. BORSELLINO”	Data 29 ott 14	Firma	Pagina 1 di 4
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA				
DIPARTIMENTO DI INGLESE		MATERIA: INGLESE CLASSE: 4 C		
CLASSI: QUARTE		DOCENTE: PROF. MUZZARELLI MARA		

PROFILO CLASSE

INGRESSO	USCITA
LA CLASSE INIZIA QUESTO ANNO DI CORSO CON UN BAGAGLIO DI DISCRETE COMPETENZE E CONOSCENZE. L’ATTEGGIAMENTO NEI CONFRONTI DEL LAVORO SCOLASTICO E’ POSITIVO, IL CLIMA SERENO E COLLABORATIVO.	
Il profilo educativo, culturale e professionale dello studente liceale: “I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all’inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali”. Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico: - lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica; - la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari; - l’esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d’arte; - l’uso costante del laboratorio per l’insegnamento delle discipline scientifiche; - la pratica dell’argomentazione e del confronto; - la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale; - l’uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.	
Risultati di apprendimento comuni a tutti i percorsi liceali individuati dal DIPARTIMENTO: gli studenti dovranno:	Risultato di apprendimento e strategia/metodologia didattica deliberata dal CdC
1. Area metodologica • Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l’intero arco della propria vita. • Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline. Strategie: Controllo periodico dei compiti, degli appunti e degli schemi, elenchi, tabelle. Riflessione interdisciplinare.	<i>Precisazione del metodo di studio in relazione alle richieste delle singole discipline: sono coinvolti tutti i docenti. Riflessione sulla capacità di organizzare il proprio tempo, anche attraverso l’uso di interrogazioni programmate.</i> <i>Invito all’autovalutazione per valutare la validità e l’efficacia del metodo di studio utilizzato</i> <i>Invito a sviluppare collegamenti fra i contenuti delle discipline</i> <i>Metodologia attivata: ricerche sul web, proposte di questionari, presentazioni in ppt, verifiche pluridisciplinari e/o sulla tipologia della terza prova dell’esame di stato.</i>
2. Area logico-argomentativa • Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui. Strategie: Lezioni interattive, ascolto dell’insegnante e dei compagni e partecipazione attiva, fornendo opinioni personali, lavori gruppo, a coppie	<i>Individuazione della struttura argomentativa di testi scelti; esposizione rispettosa di ordine logico e cronologico nell’argomentazione (tutte le discipline). Strumenti: esercizi di traduzione, esercizi di chimica, matematica, testi di italiano, storia, filosofia, inglese</i> <i>- lavoro di sintesi e rielaborazione attraverso</i>

1100 – B2 Ed. 4 del 30/10/12	LICEO SCIENTIFICO STATALE “G. FALCONE E P. BORSELLINO”	Data 29 ott 14	Firma	Pagina 2 di 4
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA				
DIPARTIMENTO DI INGLESE		MATERIA: INGLESE CLASSE: 4 C		
CLASSI: QUARTE		DOCENTE: PROF. MUZZARELLI MARA		

	<i>l'individuazione di concetti e la riflessione su di essi (tutte le discipline)</i>
3. Area linguistica e comunicativa - Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento. - Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare. Strategie: Esercitazioni in preparazione al livello B2, utilizzo del libro di testo specifico	<i>Sviluppo delle tipologie di scrittura previste dall'Esame di stato: tema argomentativo, articolo, saggio, analisi di testo.</i> <i>Acquisizione di precisione nell'uso del lessico specifico delle discipline</i> <i>Esercitazioni in preparazione al FCE</i> <i>Riflessione sull'evoluzione della lingua</i> <i>Percorsi attraverso la lettura del quotidiano in classe e ricerche nel web.</i>
4. Area storico umanistica - Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture. - Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue. Strategie: Studio della letteratura/civiltà dei paesi anglofoni; presentazioni MM, individuali o di gruppo	<i>Sviluppo dei contenuti disciplinari di lingua e letteratura inglese; la metodologia è descritta nella programmazione disciplinare.</i>
5. Area scientifica, matematica e tecnologica Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi. Strategie: presentazioni MM, individuali o di gruppo	

RISULTATI DI APPRENDIMENTO DEL LICEO SCIENTIFICO **individuati dal DIPARTIMENTO:**

“Il percorso del liceo scientifico è indirizzato allo studio del nesso tra cultura scientifica e tradizione umanistica. Favorisce l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica laboratoriale” (art. 8 comma 1).

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- aver acquisito una formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico-storico-filosofico e scientifico; comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica...;
- saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana.

FASE 1 : SVILUPPO DI COMPETENZE LINGUISTICO-COMUNICATIVE

**Sì /
No**

1100 – B2 Ed. 4 del 30/10/12	LICEO SCIENTIFICO STATALE “G. FALCONE E P. BORSELLINO”	Data 29 ott 14	Firma	Pagina 3 di 4
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA				
DIPARTIMENTO DI INGLESE		MATERIA: INGLESE CLASSE: 4 C		
CLASSI: QUARTE		DOCENTE: PROF. MUZZARELLI MARA		

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO:

OBIETTIVI: L 1 - 2 ; R 1; SI 1; SP 1; W 1; CL 1 – 2 – 3 – 4 del Quadro Comune Europeo di Riferimento

ABILITA' Rispettando le Indicazioni nazionali e gli obiettivi di apprendimento per la Lingua Straniera nel Secondo biennio, lo studente:

Comprensione: R & L: comprende in modo globale, selettivo e dettagliato testi orali/scritti su argomenti diversificati, attinenti ad aree di interesse di ciascun liceo

Produzione: SP & W

- Produce testi orali e scritti strutturati e coesi per riferire fatti, descrivere fenomeni e situazioni, sostenere opinioni con le opportune argomentazioni
- Elabora testi orali/scritti, di diverse tipologie e generi, su temi di attualità, letteratura, cinema, arte, ecc.
- Utilizza lessico e forme testuali adeguate per lo studio e l'apprendimento di altre discipline;

SI

partecipa a conversazioni e interagisce nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto;

Riflessione

- riflette sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e sugli usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi, aspetti pragmatici, ecc.), anche in un'ottica comparativa al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze tra la lingua straniera e la lingua italiana
- riflette su conoscenze, abilità e strategie acquisite nella lingua straniera in funzione della trasferibilità ad altre lingue

CONTENUTI: Lingua e comunicazione

Da Testo: Code: controllo unit assegnata in terza + N° 4 Unit + 1 assegnata come lavoro estivo (da unit 5 a 9/10). Consolidamento dei pre-requisiti (livello B1).

1. TOPICS: travel and transport; environment and food; entertainment, hobbies, sport and physical activity; media and advertising.
2. GRAMMAR: basic modal verbs; so/such, too/enough; passive voice, articles, countable and uncountable nouns; relative clauses; revision of if-clauses, third conditional and unreal past; reported speech and questions.
3. VOCABULARY: related to the topics above; phrasal verbs; word formation: suffixes and prefixes, collocations; deducing meaning from context. Alfabeto fonetico, pronuncia, intonation. Registro informale, semi-formale e formale.
4. WRITING: review, article, report, essay

METODOLOGIA: □ Lezione frontale verbale; □ Lezione frontale con strumenti multimediali; □ Uso di video (film, documentari); □ Lavoro di gruppo; □ Modalità deduttiva (esercitazione dopo la spiegazione); □ Modalità induttiva (osservazione sperimentale seguita da generalizzazioni teoriche); □ Discussione basata sull'argomentazione e sul confronto; □ ricerca guidata; □ altro (specificare)

1.1 verifica dei prerequisiti (abilità e conoscenze)

1.2 presentazione delle strutture morfosintattiche e del lessico necessari per l'esercizio delle quattro abilità

1.3 uso da parte degli studenti del lessico e delle strutture morfosintattiche attraverso esercizi strutturali e attività comunicative

1.4 riflessione sulle strutture/lessico esercitati e sistematizzazione

1.5 rielaborazione attraverso esercizi strutturali e attività comunicative

VERIFICA: test oggettivi; comprensione del testo; brevi composizioni scritte (dialoghi, paragrafi, lettere); questionari; esercitazioni per prove d'Esame; presentazioni orali anche con supporti mm; conversazioni di coppia o gruppo; test di ascolto

DURATA ORE: 40

DATA INIZIO:

settembre

DATA FINE :

giugno

FASE 2: MULTICULTURALITA'

**Sì /
No**

1100 – B2 Ed. 4 del 30/10/12	LICEO SCIENTIFICO STATALE “G. FALCONE E P. BORSELLINO”	Data 29 ott 14	Firma	Pagina 4 di 4
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA				
DIPARTIMENTO DI INGLESE		MATERIA: INGLESE CLASSE: 4 C		
CLASSI: QUARTE		DOCENTE: PROF. MUZZARELLI MARA		

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO:

SVILUPPO DI CONOSCENZE RELATIVE ALL'UNIVERSO CULTURALE DEI PAESI ANGLOFONI

OBIETTIVI: L 2; R 2; SI 1; SP 2; W 1; CL 1- 2 – 3 – 4; LETT. del Quadro Comune Europeo di Riferimento **ABILITA'**

Rispettando le Indicazioni nazionali e gli obiettivi di apprendimento per la Lingua Straniera nel Secondo biennio, lo studente:

- comprende aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua con particolare riferimento agli ambiti di più immediato interesse di ciascun liceo
- comprende e contestualizza testi letterari di epoche diverse;
- analizza e confronta testi letterari, ma anche produzioni artistiche provenienti da lingue/culture diverse (italiane e straniere);
- utilizza la lingua straniera nello studio di argomenti provenienti da discipline non linguistiche;
- utilizza le nuove tecnologie dell'informazione e della comunicazione per approfondire argomenti di studio.

LINGUISTICO:

legge, analizza e interpreta testi letterari con riferimento ad una pluralità di generi quali il racconto, il romanzo, la poesia, il testo teatrale, ecc. relativi ad autori particolarmente rappresentativi della tradizione letteraria del paese di cui studia la lingua

CONTENUTI:

Cenni storici dal '600 all'800 .

La nascita e lo sviluppo del romanzo: due autori/tematiche a scelta del docente (TRAVEL LITERATURE: Defoe e Swift); il romanzo romantico (M. Shelley's FRANKENSTEIN, Jane Austen's PRIDE AND PREJUDICE); La poesia romantica: due autori/tematiche a scelta del docente (IL POETA ROMANTICO E L'EROE BYRONIANO)

Vocabulary: lessico specifico, registro formale

METODOLOGIA: □ Lezione frontale verbale; □ Lezione frontale con strumenti multimediali; □ Uso di video (film, documentari); □ Lavoro di gruppo; □ Modalità deduttiva (esercitazione dopo la spiegazione); □ Modalità induttiva (osservazione sperimentale seguita da generalizzazioni teoriche); □ Discussione basata sull'argomentazione e sul confronto; □ ricerca guidata; □ altro (specificare)

1. introduzione ai generi letterari/artistici/all'argomento
2. presentazione dell'autore, delle sue opere e del periodo storico//dell'argomento di diverso ambito, anche attraverso la visione di film
3. comprensione e analisi dei testi
4. rielaborazione e confronto degli argomenti proposti

VERIFICA: test oggettivi; comprensione del testo; riassunti; brevi composizioni scritte; presentazioni orali e MM; questionari; prove d'esame

DURATA ORE: 50	DATA INIZIO: SETTEMBRE	DATA FINE : GIUGNO
-----------------------	----------------------------------	------------------------------