

1100 – B2 Ed. 4 del 30/10/12	LICEO SCIENTIFICO STATALE “G. FALCONE E P. BORSELLINO”	Data 14 ott 14	Firma <i>Giuseppina Luchetti</i>	Pagina 1 di 5
PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE				
DIPARTIMENTO DI INGLESE CLASSE: QUARTA DL		MATERIA: INGLESE CLASSE: 4DL DOCENTI: PROF. LUCHETTI GIUSEPPINA PROF. WALSHE ANGELA		

PROFILO CLASSE	
INGRESSO	USCITA
LA CLASSE PARTECIPA IN MODO ATTIVO AL DIALOGO EDUCATIVO. IL COMPORTAMENTO DI ALCUNI ALUNNI NON E' SEMPRE CORRETTO. SI DISTINGUE UN BUON GRUPPO DI ALLIEVE CHE LAVORA CON COSTANZA E RIGORE MENTRE UN NUMERO MAGGIORE DI STUDENTI STUDIACON SUPERFICIALITA' E DISCONTINUITA'.	
Il profilo educativo, culturale e professionale dello studente liceale: “I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all’inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali”. Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico: - lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica; - la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari; - l’esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d’arte; - l’uso costante del laboratorio per l’insegnamento delle discipline scientifiche; - la pratica dell’argomentazione e del confronto; - la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale; - l’uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.	
Risultati di apprendimento comuni a tutti i percorsi liceali individuati dal DIPARTIMENTO: gli studenti dovranno:	Risultato di apprendimento e strategia/metodologia didattica deliberata dal CdC
1. Area metodologica • Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l’intero arco della propria vita. • Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline. Strategie: Controllo periodico dei compiti, degli appunti e degli schemi, elenchi, tabelle. Riflessione interdisciplinare.	- Si persegue l’intento di far acquisire agli alunni un metodo di studio sempre più autonomo. (TUTTE LE MATERIE)
2. Area logico-argomentativa • Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui. Strategie: Lezioni interattive, ascolto dell’insegnate e dei compagni e partecipazione attiva, fornendo opinioni personali, lavori gruppo, a coppie	- Saper riprodurre in ordine logico i percorsi studiati. (FILOSOFIA) - Imparare ad esaminare criticamente le informazioni provenienti da varie fonti (libri, giornali, web,...) (TUTTE LE MATERIE)
3. Area linguistica e comunicativa • Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture,	- Apprendere ed elaborare diversi stili di scrittura.

1100 – B2 Ed. 4 del 30/10/12	LICEO SCIENTIFICO STATALE “G. FALCONE E P. BORSELLINO”	Data 14 ott 14	Firma <i>Giuseppina Luchetti</i>	Pagina 2 di 5
PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE				
DIPARTIMENTO DI INGLESE CLASSE: QUARTA DL		MATERIA: INGLESE CLASSE: 4DL DOCENTI: PROF. LUCHETTI GIUSEPPINA PROF. WALSHE ANGELA		

modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento. Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare. Strategie: Esercitazioni in preparazione al livello B2, utilizzo del libro di testo specifico	Saper analizzare un testo di un autore e saperlo contestualizzare con il corretto linguaggio. (ITALIANO, STORIA, FILOSOFIA, LINGUE STRANIERE) Si prosegue il lavoro nelle lingue straniere, al fine di raggiungere il livello B2 nella lingua inglese e il livello B1/B2 nelle lingue di francese e spagnolo. (LINGUE STRANIERE)
4. Area storico umanistica - Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture. - Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue. Strategie: Studio della letteratura/civiltà dei paesi anglofoni; presentazioni MM, individuali o di gruppo	- Comprendere i caratteri costitutivi dello stato e la suddivisione dei poteri (STORIA) - Raggiungere una maggiore consapevolezza del significato culturale del patrimonio artistico e architettonico. (STORIA DELL'ARTE) - Saper collocare le scoperte scientifiche nel giusto periodo storico (FISICA)
5. Area scientifica, matematica e tecnologica Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi. Strategie: presentazioni MM, individuali o di gruppo	- Conoscere i contenuti fondamentali delle discipline scientifiche. - Far cogliere relazioni e collegamenti tra gli argomenti delle discipline scientifiche e la vita quotidiana. (MATEMATICA, FISICA, SCIENZE, EDUCAZIONE FISICA)

RISULTATI DI APPRENDIMENTO DEL LICEO SCIENTIFICO **individuati dal DIPARTIMENTO:**

“Il percorso del liceo scientifico è indirizzato allo studio del nesso tra cultura scientifica e tradizione umanistica. Favorisce l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica laboratoriale” (art. 8 comma 1).

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- aver acquisito una formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico-storico-filosofico e scientifico; comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica...;
- saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana.

RISULTATI DI APPRENDIMENTO DEL LICEO LINGUISTICO **individuati dal DIPARTIMENTO:**

“Il percorso del liceo linguistico è indirizzato allo studio di più sistemi linguistici e culturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità, a maturare le competenze necessarie per acquisire la padronanza comunicativa di tre lingue, oltre l'italiano e per comprendere criticamente l'identità storica e culturale di tradizioni e civiltà diverse” (art. 6 comma 1)

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- avere acquisito in due lingue moderne strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;
- saper comunicare in tre lingue moderne in vari contesti sociali e in situazioni professionali utilizzando diverse forme testuali;

1100 – B2 Ed. 4 del 30/10/12	LICEO SCIENTIFICO STATALE “G. FALCONE E P. BORSELLINO”	Data 14 ott 14	Firma Giuseppina Luchetti	Pagina 3 di 5
PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE				
DIPARTIMENTO DI INGLESE		MATERIA: INGLESE CLASSE: 4DL		
CLASSE: QUARTA DL		DOCENTI: PROF. LUCHETTI GIUSEPPINA PROF. WALSHE ANGELA		

- riconoscere in un’ottica comparativa gli elementi strutturali caratterizzanti le lingue studiate ed essere in grado di passare agevolmente da un sistema linguistico all’altro;
- essere in grado di affrontare in lingua diversa dall’italiano specifici contenuti disciplinari;
- conoscere le principali caratteristiche culturali dei paesi di cui si è studiata la lingua, attraverso lo studio e l’analisi di opere letterarie, estetiche, visive, musicali, cinematografiche, delle linee fondamentali della loro storia e delle loro tradizioni;
- sapersi confrontare con la cultura degli altri popoli, avvalendosi delle occasioni di contatto e di scambio.

FASE 1 : SVILUPPO DI COMPETENZE LINGUISTICO-COMUNICATIVE	Sì / No
OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO: OBIETTIVI: L 1 - 2 ; R 1; SI 1; SP 1; W 1; CL 1 – 2 – 3 – 4 del Quadro Comune Europeo di Riferimento ABILITA’ Rispettando le Indicazioni nazionali e gli obiettivi di apprendimento per la Lingua Straniera nel Secondo biennio, lo studente: Comprensione: R & L: comprende in modo globale, selettivo e dettagliato testi orali/scritti su argomenti diversificati, attinenti ad aree di interesse di ciascun liceo Produzione: SP & W - Produce testi orali e scritti strutturati e coesi per riferire fatti, descrivere fenomeni e situazioni, sostenere opinioni con le opportune argomentazioni - Elabora testi orali/scritti, di diverse tipologie e generi, su temi di attualità, letteratura, cinema, arte, ecc. - Utilizza lessico e forme testuali adeguate per lo studio e l’apprendimento di altre discipline; SI partecipa a conversazioni e interagisce nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto; Riflessione - riflette sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e sugli usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi, aspetti pragmatici, ecc.), anche in un’ottica comparativa al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze tra la lingua straniera e la lingua italiana - riflette su conoscenze, abilità e strategie acquisite nella lingua straniera in funzione della trasferibilità ad altre lingue	
CONTENUTI: Lingua e comunicazione Da Testo: Gold: da unit 5 a 9/10. Consolidamento dei pre-requisiti (livello B1). 1. TOPICS: GOLD: food, entertainment and/or sport, places, work; 2. GRAMMAR: GOLD: revision of present and past tenses; passive, future forms, future perfect and continuous, modal verbs, relative clauses, reported speech, conditional forms, third Conditional; VOCABULARY: related to the topics above; phrasal verbs; word formation: suffixes and prefixes, collocations; deducing meaning from context. Alfabeto fonetico, pronuncia, intonation. Registro informale, semi-formale e formale. 3. WRITING: review, article, report, essay	

1100 – B2 Ed. 4 del 30/10/12	LICEO SCIENTIFICO STATALE “G. FALCONE E P. BORSELLINO”	Data 14 ott 14	Firma <i>Giuseppina Luchetti</i>	Pagina 4 di 5
PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE				
DIPARTIMENTO DI INGLESE		MATERIA: INGLESE CLASSE: 4DL		
CLASSE: QUARTA DL		DOCENTI: PROF. LUCHETTI GIUSEPPINA PROF. WALSHE ANGELA		

METODOLOGIA X Lezione frontale verbale; X Lezione frontale con strumenti multimediali; X Uso di video (film, documentari); X Lavoro di gruppo; □ Modalità deduttiva (esercitazione dopo la spiegazione); □ Modalità induttiva (osservazione sperimentale seguita da generalizzazioni teoriche); X Discussione basata sull'argomentazione e sul confronto; X ricerca guidata;

1.1 verifica dei prerequisiti (abilità e conoscenze)
1.2 presentazione delle strutture morfosintattiche e del lessico necessari per l'esercizio delle quattro abilità
1.3 uso da parte degli studenti del lessico e delle strutture morfosintattiche attraverso esercizi strutturali e attività comunicative
1.4 riflessione sulle strutture/lessico esercitati e sistematizzazione
1.5 rielaborazione attraverso esercizi strutturali e attività comunicative

VERIFICA: test oggettivi; comprensione del testo; brevi composizioni scritte (dialoghi, paragrafi, lettere); questionari; esercitazioni per prove d'Esame; presentazioni orali anche con supporti mm; conversazioni di coppia o gruppo; test di ascolto

DURATA ORE:

Liceo Scientifico 60

Liceo Linguistico 30 + 30 con docente madrelingua

DATA INIZIO:

settembre

DATA FINE :

giugno

FASE 2: MULTICULTURALITA'

Sì /
No

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO:

SVILUPPO DI CONOSCENZE RELATIVE ALL'UNIVERSO CULTURALE DEI PAESI ANGLOFONI

OBIETTIVI: L 2 ; R 2 ; SI 1; SP 2 ;W 1; CL 1- 2 – 3 – 4; LETT. del Quadro Comune Europeo di Riferimento **ABILITA'**

Rispettando le Indicazioni nazionali e gli obiettivi di apprendimento per la Lingua Straniera nel Secondo biennio, lo studente:

- comprende aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua con particolare riferimento agli ambiti di più immediato interesse di ciascun liceo
- comprende e contestualizza testi letterari di epoche diverse;
- analizza e confronta testi letterari, ma anche produzioni artistiche provenienti da lingue/culture diverse (italiane e straniere);
- utilizza la lingua straniera nello studio di argomenti provenienti da discipline non linguistiche;
- utilizza le nuove tecnologie dell'informazione e della comunicazione per approfondire argomenti di studio.

LINGUISTICO:

legge, analizza e interpreta testi letterari con riferimento ad una pluralità di generi quali il racconto, il romanzo, la poesia, il testo teatrale, ecc. relativi ad autori particolarmente rappresentativi della tradizione letteraria del paese di cui studia la lingua

CONTENUTI:

Cenni storici dal '600 all'800

La nascita e lo sviluppo del romanzo: Defoe, Richardson; J.Austen

La poesia romantica: Blake, Wordsworth, Coleridge

Vocabulary: lessico specifico, registro formale

LICEO LINGUISTICO : civiltà in compresenza con l'esperto madrelingua

Argomenti inerenti alle realtà degli Stati Uniti, Australia e Irlanda

1100 – B2 Ed. 4 del 30/10/12	LICEO SCIENTIFICO STATALE “G. FALCONE E P. BORSELLINO”	Data 14 ott 14	Firma <i>Giuseppina Luchetti</i>	Pagina 5 di 5
PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE				
DIPARTIMENTO DI INGLESE CLASSE: QUARTA DL		MATERIA: INGLESE CLASSE: 4DL DOCENTI: PROF. LUCHETTI GIUSEPPINA PROF. WALSHE ANGELA		

METODOLOGIA): ☒ Lezione frontale verbale; ☒ Lezione frontale con strumenti multimediali; ☒ Uso di video (film, documentari); ☒ Lavoro di gruppo; ☒ Modalità deduttiva (esercitazione dopo la spiegazione); ☐ Modalità induttiva (osservazione sperimentale seguita da generalizzazioni teoriche); ☒ Discussione basata sull'argomentazione e sul confronto; ☒ ricerca guidata;

1. introduzione ai generi letterari/artistici/all'argomento
2. presentazione dell'autore, delle sue opere e del periodo storico//dell'argomento di diverso ambito, anche attraverso la visione di film
3. comprensione e analisi dei testi
4. rielaborazione e confronto degli argomenti proposti

VERIFICA: test oggettivi; comprensione del testo; riassunti; brevi composizioni scritte; presentazioni orali e MM; questionari; prove d'esame

DURATA ORE:

30 Liceo Scientifico

**30 Liceo Linguistico (anche in
compresenza con il docente
madrelingua)**

DATA INIZIO:

SETTEMBRE

DATA FINE :

GIUGNO