

1100 – B2 Ed. 4 del 30/10/12	LICEO SCIENTIFICO STATALE “G. FALCONE E P. BORSELLINO”	Data 30 ott 14	Firma	Pagina 1 di 4
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA				
DIPARTIMENTO DI INGLESE		MATERIA: INGLESE CLASSE: 5B		
CLASSI: QUINTE		DOCENTE: PROF. SANTAMBROGIO FRANCESCA		

PROFILO CLASSE

INGRESSO	USCITA
LA CLASSE SI PRESENTA SOSTANZIALMENTE DIVISA IN DUE GRUPPI: IL PRIMO COMPOSTO DI STUDENTI CHE PARTECIPANO AL DIALOGO EDUCATIVO ED ALL'ATTIVITÀ DIDATTICA ATTIVAMENTE, MA IN MODO DISCONTINUO; IL SECONDO GRUPPO È INVECE CARATTERIZZATO DA ATTENZIONE COSTANTE, SERIETÀ NELLO SVOLGIMENTO DELLE CONSEGNE, MA PARTECIPAZIONE SOSTANZIALMENTE PASSIVA AL DIALOGO EDUCATIVO. EMERGE DA UNA PRIMA OSSERVAZIONE LA NECESSITÀ COMUNE ALLA MAGGIOR PARTE DEGLI ALUNNI DI INCREMENTARE E MIGLIORARE L'UTILIZZO DEL LESSICO SPECIFICO. NON SI EVIDENZIANO INVECE PER IL MOMENTO PARTICOLARI DIFFICOLTÀ RELATIVE ALL'ASPETTO MORFO-SINTATTICO DELLA LINGUA.	

Il profilo educativo, culturale e professionale dello studente liceale:

“I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all’inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali”.

Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

- lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica;
- la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari;
- l'esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d'arte;
- l'uso costante del laboratorio per l'insegnamento delle discipline scientifiche;
- la pratica dell'argomentazione e del confronto;
- la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale;
- l'uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.

Risultati di apprendimento comuni a tutti i percorsi liceali individuati dal DIPARTIMENTO: gli studenti dovranno:	Risultato di apprendimento e strategia/metodologia didattica deliberata dal CdC
1. Area metodologica • Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita. • Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline. Strategie: Controllo periodico dei compiti, degli appunti e degli schemi, elenchi, tabelle. Riflessione interdisciplinare.	• Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita. Strategie: coinvolgimento di tutte le discipline.
2. Area logico-argomentativa • Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui. Strategie: Lezioni interattive, ascolto dell'insegnante e dei compagni e partecipazione attiva, fornendo opinioni personali, lavori gruppo, a coppie	• Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui. Strategie: coinvolgimento di tutte le discipline.
3. Area linguistica e comunicativa • Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.	• Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare: - dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa,

1100 – B2 Ed. 4 del 30/10/12	LICEO SCIENTIFICO STATALE “G. FALCONE E P. BORSELLINO”	Data 30 ott 14	Firma	Pagina 2 di 4
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA				
DIPARTIMENTO DI INGLESE		MATERIA: INGLESE CLASSE: 5B		
CLASSI: QUINTE		DOCENTE: PROF. SANTAMBROGIO FRANCESCA		

• Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare. Strategie: Esercitazioni in preparazione al livello B2, utilizzo del libro di testo specifico	precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi; - saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale; - curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti. Strategie: disciplina coinvolta: italiano • Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento. Strategie: disciplina coinvolta: inglese
4. Area storico umanistica • Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture. • Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue. Strategie: Studio della letteratura/civiltà dei paesi anglofoni; presentazioni MM, individuali o di gruppo	• Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue. Strategie: disciplina coinvolta: inglese • Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini. Strategie: disciplina coinvolta: storia • Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione. Strategie: disciplina coinvolta: arte.
5. Area scientifica, matematica e tecnologica • Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi. Strategie: presentazioni MM, individuali o di gruppo	• Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà. Strategie: disciplina coinvolta: matematica/fisica. • Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate. Strategie: disciplina coinvolta: scienze.

RISULTATI DI APPRENDIMENTO DEL LICEO SCIENTIFICO individuati dal DIPARTIMENTO:

“Il percorso del liceo scientifico è indirizzato allo studio del nesso tra cultura scientifica e tradizione umanistica. Favorisce l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica laboratoriale” (art. 8 comma 1).

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- aver acquisito una formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico-storico -filosofico e scientifico; comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica...;
- saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana.

1100 – B2 Ed. 4 del 30/10/12	LICEO SCIENTIFICO STATALE “G. FALCONE E P. BORSELLINO”	Data 30 ott 14	Firma	Pagina 3 di 4
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA				
DIPARTIMENTO DI INGLESE		MATERIA: INGLESE CLASSE: 5B		
CLASSI: QUINTE		DOCENTE: PROF. SANTAMBROGIO FRANCESCA		

FASE 1 : SVILUPPO DI COMPETENZE LINGUISTICO-COMUNICATIVE			Sì / No
OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO: OBIETTIVI: L 1 - 2 ; R 1; SI 1; SP 1; W 1; CL 1 – 2 – 3 – 4 del Quadro Comune Europeo di Riferimento ABILITA' Rispettando le Indicazioni nazionali e gli obiettivi di apprendimento per la Lingua Straniera nel Secondo biennio, lo studente: Comprensione: R & L: comprende in modo globale, selettivo e dettagliato testi orali/scritti su argomenti diversificati, attinenti ad aree di interesse di ciascun liceo Produzione: SP & W - Produce testi orali e scritti strutturati e coesi per riferire fatti, descrivere fenomeni e situazioni, sostenere opinioni con le opportune argomentazioni - Elabora testi orali/scritti, di diverse tipologie e generi, su temi di attualità, letteratura, cinema, arte, ecc. - Utilizza lessico e forme testuali adeguate per lo studio e l'apprendimento di altre discipline; SI - partecipa a conversazioni e interagisce nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto; Riflessione - riflette sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e sugli usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi, aspetti pragmatici, ecc.), anche in un'ottica comparativa al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze tra la lingua straniera e la lingua italiana - riflette su conoscenze, abilità e strategie acquisite nella lingua straniera in funzione della trasferibilità ad altre lingue			
CONTENUTI: Lingua e comunicazione Da Testo: Gold: controllo unit come lavoro estivo. Consolidamento dei pre-requisiti. 1. TOPICS: GOLD: adventure/sports, crime, memory/personality, communication 2. GRAMMAR: GOLD: conditionals, modals, causative, word order 3. VOCABULARY: related to the topics above; phrasal verbs; word formation: suffixes and prefixes, collocations; deducing meaning from context. Alfabeto fonetico, pronuncia, intonation. Registro informale, semi-formale e formale. 4. WRITING: revision of writing tasks for FCE			
METODOLOGIA (crocettare): X Lezione frontale verbale; X Lezione frontale con strumenti multimediali; X Uso di video (film, documentari); X Lavoro di gruppo; X Modalità deduttiva (esercitazione dopo la spiegazione); X Modalità induttiva (osservazione sperimentale seguita da generalizzazioni teoriche); X Discussione basata sull'argomentazione e sul confronto; X ricerca guidata; □ altro(specificare) 1.1 verifica dei prerequisiti (abilità e conoscenze) 1.2 presentazione delle strutture morfosintattiche e del lessico necessari per l'esercizio delle quattro abilità 1.3 uso da parte degli studenti del lessico e delle strutture morfosintattiche attraverso esercizi strutturali e attività comunicative 1.4 riflessione sulle strutture/lessico esercitati e sistematizzazione 1.5 rielaborazione attraverso esercizi strutturali e attività comunicative			
VERIFICA: test oggettivi; comprensione del testo; brevi composizioni scritte (dialoghi, paragrafi, lettere); questionari; esercitazioni per prove d'Esame; presentazioni orali anche con supporti mm; conversazioni di coppia o gruppo; test di ascolto			
DURATA ORE: Liceo Scientifico 60	DATA INIZIO: settembre	DATA FINE : giugno	

1100 – B2 Ed. 4 del 30/10/12	LICEO SCIENTIFICO STATALE “G. FALCONE E P. BORSELLINO”	Data 30 ott 14	Firma	Pagina 4 di 4
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA				
DIPARTIMENTO DI INGLESE		MATERIA: INGLESE CLASSE: 5B		
CLASSI: QUINTE		DOCENTE: PROF. SANTAMBROGIO FRANCESCA		

FASE 2: MULTICULTURALITA'			Si / No
OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO: SVILUPPO DI CONOSCENZE RELATIVE ALL'UNIVERSO CULTURALE DEI PAESI ANGLOFONI OBIETTIVI: L 2; R 2 ; SI 1; SP 2 ;W 1; CL 1- 2 – 3 – 4; LETT. del Quadro Comune Europeo di Riferimento ABILITA' Rispettando le Indicazioni nazionali e gli obiettivi di apprendimento per la Lingua Straniera nel Secondo biennio, lo studente: - comprende aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua con particolare riferimento agli ambiti di più immediato interesse di ciascun liceo - comprende e contestualizza testi letterari di epoche diverse; - analizza e confronta testi letterari, ma anche produzioni artistiche provenienti da lingue/culture diverse (italiane e straniere); - utilizza la lingua straniera nello studio di argomenti provenienti da discipline non linguistiche; - utilizza le nuove tecnologie dell'informazione e della comunicazione per approfondire argomenti di studio.			
CONTENUTI: Cenni storico-culturali dal '800 agli anni nostri . Il romanzo vittoriano (Dickens), l'Estetismo; il Modernismo (Joyce, Eliot); la letteratura del dopo-guerra: Orwell, Beckett. Vocabulary: lessico specifico, registro formale			
METODOLOGIA (crocettare): X Lezione frontale verbale; X Lezione frontale con strumenti multimediali; X Uso di video (film, documentari); X Lavoro di gruppo; X Modalità deduttiva (esercitazione dopo la spiegazione); X Modalità induttiva (osservazione sperimentale seguita da generalizzazioni teoriche); X Discussione basata sull'argomentazione e sul confronto; X ricerca guidata; ☐ altro(specificare) 1. introduzione ai generi letterari/artistici/all'argomento 2. presentazione dell'autore, delle sue opere e del periodo storico//dell'argomento di diverso ambito, anche attraverso la visione di film 3. comprensione e analisi dei testi 4. rielaborazione e confronto degli argomenti proposti			
VERIFICA: test oggettivi; comprensione del testo; riassunti; brevi composizioni scritte; presentazioni orali e MM; questionari; prove d'esame			
DURATA ORE: 30 Liceo Scientifico	DATA INIZIO: SETTEMBRE	DATA FINE : GIUGNO	